

## 3. dec. 1836

### FAKTA

Dato:

3. dec. 1836

Sidetæl:

Dagbog B, side 102 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4<sup>o</sup>

Omtalte personer:

Wilhelm Marstrand

Omtalte værker:

En tyrkisk notarius opsætter en kontrakt imellem en mand og en kone.

Scenen er foran moskeen i Top-Hauka i Constantinopel

### TRANSSKRIFTION

Idag inviede jeg mit Studium, da jeg begynte at anlægge mit Malerie;<sup>1</sup> men det høitsiddende Vindue generer mig slemt, og jeg kan kun daarligt see. Om Aftenen var der en stor Forsamling af Kunstnere hos Lepre i Anledning af Colera, for vis Sygdommen skulle komme, da at være beredt til gjensiidig Hjælp; de herværende tyske Læger have ogsaa alle tilbuden deres Assistance. Marstrand<sup>2</sup> kom i Aften her til Byen, og jeg modtog af ham et Par gl: Breve.

---

<sup>1</sup> En tyrkisk notarius opsætter en kontrakt imellem en mand og en kone. Scenen er foran moskeen i Top-Hauka i Constantinopel.

<sup>2</sup> Wilhelm Marstrand.

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

