

5. jun. 1840

FAKTA

Dato:

5. jun. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 73

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.

KKS1974-33

Omtalte personer:

Johan Fleischer

Georg Hilker

Mohr

Friedrich Thøming

TRANSSKRPTION

5te Fredag.

Heller ikke idag fantes Baad til Capri, vi gik derfor ind paa en anden Idee som Tøming¹ ved et Besøg han gjorde yttrede, nemlig at oppebie Mandagen her, og da tage ud at see Festen Madonna del Arco, den største Folkeforlystelse Neapolitanerne have. For imidlertid saa godt som muligt at benytte denne Mellemtiid synes jeg at det er best at tage ud og tilbringe de Par Dage i Torre del Anunciata og da derfra besøge Pompei. Efter at have taget denne Beslutning gik jeg til Consul Fleischer² for af ham at faae den nødvendige Anbefaling til Tilladelse for at kunne tegne i Pompei, jeg maatte dog opgive at gaae i Musseet for at arrangere dette idag, da Klokken alt var bleven for mange. Jeg traf dog hos Fleischer Her Moer,³ der yttrede Lyst til at gjøre os Selskab til Pompei, og maaske ogsaa paa Mandag til Madonna del Arco, og da ogsaa Fleischer sagde, at ville gaae did med os, kan maaske disse Par Dage tilbringes paa en behagelig Maade omenskjønt jeg vel hellere havde ønsket at sidde ved et Arbeide i Amalfi og helst i Palermo. Vi toge altsaa om Eftermiddagen en Vogn og kjørte ud til Carmine, hvor vi igjen leiede en anden Vogn, der kjørte os viidere til Torre del Anunciata. [Paa Veien saae vi Herculenum.] Ankommen der toge vi ind i Villa Parigi hvor Malerne almindeligviis holde til, og hvor vi efter først at have gjort en Spadseeretur nede ved Havet, ved vor Hjemkomst traf Hilkiær,⁴ der paa sædvanlig Tiid om Aftenen kom tilbage fra Pompei.

¹ Friedrich Thøming.

² Johan Fleischer.

³ Uidentificeret, jvf. Mohr.

⁴ Georg Hilker.

