

14. apr. 1837

FAKTA

Dato:

14. apr. 1837

Sidetæl:

Dagbog B, side 34 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4^o

Omtalte personer:

Heilmann

Omtalte værker:

En tyrkisk notarius opsætter en

kontrakt imellem en mand og en kone.

Scenen er foran moskeen i Top-Hanha
i Constantinopel

En græsk guitarfabrikant

TRANSSKRIFTION

Ogsaa i denne Tiid gaar Dagene mere ensformige hen end man efter Aarstiiden skulle formode, deels for det ustadige Veir deels af Frygt for ikke i ordentlig Tiid at blive færdig med mine Arbeider¹ gjør at jeg holder mig mere rolig i Rom, en maaske gaat er. En nye dansk Arcitect Heilmann² er idag ankommen, snart tror jeg at der hjemme ingen flere unge Kunstnere blive tilbage; dog ved deres tidlige Reiser handle de imidlertid fornuftigere en jeg der lod mig narre til at vente efter Concurserne; ganske næsten spilt Tiid.

¹ Dvs. En tyrkisk notarius opsætter en kontrakt imellem en mand og en kone. Scenen er foran moskeen i Top-Hanha i Constantinopel og En græsk guitarfabrikant.

² Uidentificeret, jvf. Heilmann.

1898. Mrs. A. E. Murray is 77 and is single, with 3 sons, 2 married, and 1 daughter. She is a native of Sweden, and her husband was born in Sweden. They have 3 children, 2 sons and 1 daughter. The oldest son is a farmer, and the youngest son is a teacher. The daughter is a nurse.