

8. jul. 1840

FAKTA

Dato:

8. jul. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 85

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.

KKS1974-33

Omtalte personer:

Heinrich Hermann Bothen

madam Sprenger

Omtalte værker:

Kloster i Palermo. Parti fra

Capucinerklosteret i Palermo, udsigt

fra porten til haven

TRANSSKRIFTION

8de Onsdag.

Om Morgenens tidligt gik jeg til Cappudsinerklosteret og begynte mit Studie af Gangen.¹ Munkene vare saare artige og synes at finde Fornøielse deri. En af de tidligere Priorer viste mig senere omkring i det heele Kloster, og gjorde mig da ogsaa bekjendt med en af Munkene der maler slette Landskaber; men hvem de holt for et stort Talent, da han malte alt af Ideen, som de udtrygte dem. Mod Middag spadserede jeg igjen den lange og varme Vei hjem. Vort sædvanligt ret gode Middagsmaaltid blev nydt under de sædvanlige smaae Disputter med Her Botton,² og efter at Rose og jeg om Eftermid: havde sovet en Tiimes Tid hvilket her næsten er ganske umuligt at undlade, aflagde vi et kort Besøg hos den meget talende Mad: Sprenger.³ Vi sluttede vor Dag i Caffen ved at nyde vor sædvanlige liis, iilede da hjem omenskjønt Palermitanerne's egentlige Liv paa denne Tiid af Aftenen begynder. Alt kjører og gaar til Marinen og endnu langt over Midnat finder man der og i Toledoen (el Cassaro) en stor Mængde Mennesker, og alle vegne seer man Lys og Selskab hos Folk af Verden, saaledes byder Moden og Climaet det her.

¹ Kloster i Palermo. Parti fra Capucinerklosteret i Palermo, udsigt fra porten til haven, jvf. dagbogen 6. juli.

² Heinrich Hermann Bothen.

³ Madam Sprenger.

Febr 1840.

[illegible][illegible][illegible][illegible]