

## 21. jul. 1840

### FAKTA

Dato:

21. jul. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 89

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.

KKS1974-33

Omtalte personer:

Ferdinand II

Giudice

Omtalte værker:

Klostergang i Palermo med en dominikaner. San Domenico

### TRANSSKRIFTION

21de Tirsdag.

Idag morges følte jeg mig igjen saavel, at jeg gik hen i St: Domenico og malede et lille Partie af Klostergangen.<sup>1</sup> Jeg fik mig derved ogsaa en Passiar med Padre Giudice<sup>2</sup> en ung Dominicaner der har meget Kunsttalent og radderer ret smukt. Om Eftermid: gjorde Rose og jeg en Tuur ud af Porta Giorgio udad mod Havnen og tilbage igjen, hvorpaa vi som sædvanligt landede i Kaffen for at faae vort Glas liis eller Granite hvortil især jeg er forfalden. liisvandet trækker mig i denne Heede heller ikke ubetydeligt til Caffen. Dog skal jeg være oprigtig, da behager det heele Liv mig her kun lidet; Heeden generer os umaadeligt, og jeg kan næsten Intet gjøre for Upasselighed, og ogsaa Rose er lan[g]t fra rask, saaledes havde hun i Aften næsten besvimet i en Boutique hvori vi vare inde, det gik vel strax igjen over; men gjør imidlertid at Opholdet her blive os begge langt fra behageligt. Min Ergrelse forøges ogsaa derved, at jeg ikke kan komme til at male i Slotskapellet, saalænge Kongen<sup>3</sup> er her; og det at gaae ud i Campagnen er det just jeg nu i denne Heede ikke kan taale.

---

<sup>1</sup> Klostergang i Palermo med en dominikaner. San Domenico.

<sup>2</sup> Giudice.

<sup>3</sup> Ferdinand II.

