

18. nov. 1839

FAKTA

Dato:

18. nov. 1839

Sidetæl:

Dagbog C, side 24

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.
KKS1974-33

Omtalte personer:

Margarita

Pietro

Omtalte værker:

En siddende nubier

TRANSSKRIFTION

18de Mandag.

Vi fik idag vor lille Kakkellovn opsæt af Pietro,¹ og da ogsaa Signora Margarita² kom for at gjøre Rose en Visite fik jeg næsten intet andet udrettet. [overstreget: ved] Om Eftermid: gik jeg ned i Byen for at træffe en Neger, [jeg] tidligere havde seet, og som jeg ønskede at gjøre et lille Studie³ af; jeg traf ham ved den gl: Tyrk paa Trappen ved Ara Coeli, og idet jeg talte med dem der, kom ogsaa en Munk fra Klosteret til med hvem jeg da gjorde Bekjentskab, og fulgte i Kirken og i hans Celle, hvorved jeg fra en Loge saae et saare malerisk Partie, hvilket han sagde at jeg ud af Foraaret kunne komme at male, naar hans Colega, der formodentlig maae være en vrippen Person, var tagen bort i Fasten for at præke. Efter derfra at have seet Solens Nedgang streifede jeg endnu nogen Tiid omkring i Byen og vente i det yndige Maanskin tilbage. Skade at man maae tilbringe en saadan Aften i Værelserne; men Luften om Aftenen er her ikke for svage Personer som jeg tilraadelig.

¹ Pietro.

² Margarita.

³ Dvs. maleriet En siddende nubier.

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

