

## 7. aug. 1836

### FAKTA

Dato:

7. aug. 1836

Sidetæl:

Dagbog B, side 70 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4<sup>o</sup>

Omtalte personer:

Constantin Röser

Venceslao Valenti

Penry Williams

### TRANSSKRIFTION

En overmaade behagelig tilbragt Dag. Jeg gik først om Morgenen fra Caffè belle Arte<sup>1</sup> til Piatzza navona der stod under Vand,<sup>2</sup> og da jeg havde moret mig noget der, gik jeg at besøge Sig: Valenti,<sup>3</sup> jeg bemærkede idag at hans Kone taler meget godt fransk, der ikke just blant Damerne her er saa almindeligt. I Middagsstunden besøgte jeg den engelske Maler Williams<sup>4</sup> der nu har endt et stort Malerie forestillende Festen [navn udeladt] ved Neapel; et Arbeide der især fra Colorittens Siide var udmærket; thi ellers er W: langt fra at være frie for Maneer. Om Eftermid: gik jeg igjen med nogle Andre Bekjente til Piatzza navona, hvor nu Comersen var i fuld Gang. Vi havde derved meget net Leilighed til at see smukke Damebeen (mere end almindeligt[]). Dagen blev endt ved Focettoen om Aftenen i Mausoleo Augusto; dette var i enhver Henseende tilfredsstillende – der var en udmærket smuk Piige blandt overmaade mange nette. Vor Ven Rösser<sup>5</sup> er idag kommen fra Athen.

---

<sup>1</sup> Formodentlig enten Trattoria delle belle Arti eller Osteria delle belle Arti, henholdsvis i Via in Lucina 16 og 27.

<sup>2</sup> Fra midten af 1600-tallet og indtil midten af 1800-tallet var der tradition for at oversvømme Piazza Navona hver lørdag-søndag i august.

<sup>3</sup> Venceslao Valenti.

<sup>4</sup> Penry Williams.

<sup>5</sup> Constantin Röser.

