

19. feb. 1840

FAKTA

Dato:

19. feb. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 44

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.
KKS1974-33

Omtalte personer:

Nicolo

Olivia Francisca Eddelien, f. Hjorth

Omtalte værker:

Torvet i Amalfi

TRANSSKRIFTION

19de Onsdag.

Regnveir næsten heele Dagen, det viste sig altsaa idag at det var godt at vi ikke vare komne til Tivoli; jeg malede¹ saa godt det lod sig gjøre i det mørke Veir, imedens Rose havde travelt med at stryge. Om Aftenen gik hun at besøge Mad E.² der befinder sig overmaade vel. Jeg tegnede i Accademiet Nicolo³ som Brigante,⁴ en Costume jeg iøvrigt har fra min første Reise.

¹ Dvs. på maleriet Torvet i Amalfi.

² Olivia Francisca Eddelien, f. Hjorth.

³ Nicolo.

⁴ Tegningen er formodentlig identisk med dødsboauktionens nr. D157 ("Costume de Brigante") eller D158 ("Brigante di Sonnino"), idet den anden tegning kan være udført 14. april. Sidstnævnte tegning solgtes siden på H.H.J. Lynges auktion, 24. november 1898, nr. 1089.

