

9. apr. 1841

FAKTA

Dato:

9. apr. 1841

Sidetæl:

Dagbog D, side 27-28

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.

KKS1974-35

Omtalte personer:

Giovanni Battista Canevari

Heinrich Eddelien

Olivia Francisca Eddelien, f. Hjorth

Francesco Podesti

Rafael

Rinaldinis

TRANSSKRIFTION

9de Fredag.

Ganske ypperligt Veir. Om Morgenen havde Rose Besøg af Rinaldinis¹ m. Familie som Værtinden kjender, og som kom idag som saa mange Andre af de italienske Fruentimer for at see det lille fremmede Barn. Rose var just ifærd med at klæde Barnet paa, og ethvert Stykke blev da mynstret og betragtet med den største Nysgjerrighed. Alle finde de nu Athalia at være un bel Pezzo di figlia og Moderens udtrygte Billede con carne bianca etc: Jeg gik om Formiddagen at spadsere, og var i St: Maria in Trastevere hvor jeg saae et Partie som jeg nok havde Lyst at male for den smukke Efect deri. Jeg gik siden til Udstillingen ved Populo, der i Aar vel i det heele ikke er saa god som ifior, men har dog ypperlige Billeder at opviise; saaledes en Madona med Barnet •28• af Canevari² en Genueser, der efter min Meening har skilt sig ganske udmærket ved sit Emne; mig synes det kunne være Raphael³ værdigt, og hvad Udførelsen angaar, da er der for mig Intet tilbage at ønske, det er malet med en mageløs bred og dristig Pensel og gjør en ypperlig Efect, da det tillige er godt tegnet. Englehovederne i de lyse Skyer ere herligt henkastede; det blev mig ordentligt underligt tilmode ved at see hvad Andre kan gjøre med saa megen Lethed og Ynde. Ogsaa en ung Tiggerpige med et lille Barn malet af Podesti⁴ behagede mig meget for den Lethed hvormed det var gjort, og saaledes ogsaa flere Landskaber og en Deel af Billedhuggerarbejderne. [Overstreget: Om Eftermiddagen besøgte Rose og jeg Erdelins,⁵ jeg havde en la] Om Eftermid: maatte jeg blive hjemme da jeg blev syg, maaske fordi jeg havde gaaet formeget om Formiddagen i Solvarmen hvortil jeg endnu ikke ret er vandt, og som generer da man dog for Sikkerheds Skyld maae gaae med Overfrakke.

¹ Uidentificeret, jvf. Rinaldinis.

² Giovanni Battista Canevari.

³ Rafael.

⁴ Francesco Podesti.

⁵ Dette besøg hos Heinrich Eddelien og Olivia Francisca Eddelien, f. Hjorth fandt først sted den følgende dag. Rørbye må altså have skrevet dagbogsnotatet med nogle dages afstand.

April 1841. 27

6^e Fredag. Om Lörd. malat jag förskickat en vän till
Herrn von Arnim i Berlin. Da jag är så baktvivelaktig för
Forsk. av Arnim, som Basso och så många för mig, jag
föreligger mig på andaman från Altescher & Neupel.
Allt vad jag såg tillförlitligt för mig själv om modig förs
Königsberg och Östern samt Berlin till: en post om en
konstman till det stora rummet och jag såg allt det som
nord som jag inte såg, och jag såg en utställning i de 6^e
i dragt till alla föremål som var oerhålligt i sig själva.
Om mig så som jag såg i den östra delen av den utställningen
så var tillräckligt om mig som en utställning i Östern, som
lätt till ett stort rum som jag såg i den östra delen av den
7^e Fredag. Om Lördagen arbetade, en eftermiddag jag
föreligger mig på andaman från Altescher & Neupel.
Om mig så som jag såg i den östra delen av den utställningen
så var tillräckligt om mig som en utställning i Östern, som
lätt till ett stort rum som jag såg i den östra delen av den
8^e Fredag. Om Lördagen arbetade, en eftermiddag jag
föreligger mig på andaman från Altescher & Neupel.
Om mig så som jag såg i den östra delen av den utställningen
så var tillräckligt om mig som en utställning i Östern, som
lätt till ett stort rum som jag såg i den östra delen av den
9^e Fredag. Om Lördagen arbetade, en eftermiddag jag
föreligger mig på andaman från Altescher & Neupel.
Om mig så som jag såg i den östra delen av den utställningen
så var tillräckligt om mig som en utställning i Östern, som
lätt till ett stort rum som jag såg i den östra delen av den

