

## 26. nov. 1840

### FAKTA

Dato:

26. nov. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 123

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.  
KKS1974-33

Omtalte personer:

Margarita

Rosa Babona

Omtalte værker:

En spindende kone. Rosa Babona

Loggia fra Procida

### TRANSSKRIFTION

26de Torsdag.

Jeg malede idag efter Rosa Babona,<sup>1</sup> som jeg agter at bruge som Model til mit lille Malerie.<sup>2</sup> Som Noget usædvanligt her i Rom maae jeg bemærke at vi idag saae os nødsagede til at lægge i Caminen, vi have endnu ikke faaet vor Kakkellovn opsat, og maatte altsaa lade os nøie med den ringe varme vi fik; thi en Camin er her sandelig langt fra tilstrækkeligt. Mod Aften gik jeg en lille Tuur og besøgte da Signora Margarita<sup>3</sup> hvor jeg endnu ikke siden vor Tilbagekomst havde været, den sædvanlige Skrigen og dumme Snak maatte jeg naturligviis høre, dog hun er nu engang en gl Bekjent og Saadanne holde jeg bestandig i Ære.

---

<sup>1</sup> Dvs. En spindende kone. Rosa Babona. Modellen Rosa var en af Rørbyes foretrukne.

<sup>2</sup> Loggia fra Procida.

<sup>3</sup> Margarita.

