

## 12. aug. 1840

### FAKTA

Dato:

12. aug. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 94

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.  
KKS1974-33

Omtalte personer:

Sprenger  
madam Sprenger

Omtalte værker:

Cappella Palatina i Palermo

### TRANSSKRIFTION

12te Onsdag.

I Formiddag ente jeg mit Anlæg i Capellet;<sup>1</sup> Efecten deri har jeg omtrent; men hvordan jeg vil komme ud af Detallierne har jeg endnu ingen Idee om, da det Lys hvori jeg maler er alt for slet. Rose og jeg spiiste om Middagen hos Sprenger's,<sup>2</sup> der fremdeles vedbliver at viise os all mulig Artighed. Om Eftermiddagen var jeg hjemme beskjæftiget med at bringe mine Sager i Orden til Reisen, som imorgen tidlig skal begynde. Som Tingene nu staar tiltræder jeg denne Tuur med den største Rolighed, da jeg veed at Rose er i god Forvaring her i Huuset, og naar hun kjeder sig er hun alle Tiider inviteret til at tilbringe Tiden hos Sprenger's.

---

<sup>1</sup> Cappella Palatina i Palermo.

<sup>2</sup> Sprenger og madam Sprenger.

