

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

1. maj. 1836

FAKTA

Dato:
1. maj. 1836

Sidetal:
Dagbog B, side 43 recto

Dagbogens placering:
Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4^o

Trykt udgave:
Ida Haugsted: Dream and reality.
Danish antiquaries, architects and
artists in Greece, London 1996, s. 375

TRANSSKRIPTION

Vel at jeg nu er kommen under ordentligt Tag; thi Veiret har igjen begyndt med den sædvanlige Regn, som paa Turen undertiiden var os slem. Dog hvad Opholdet her angaaer, da frygter jeg at det maaske bliver for langvarigt, og da her just ikke er meget malerisk, da ogsaa lidt kjedsomt. Som i Otranto kan det imidlertiid aldrig blive. Her er dog Bevægelse og Liv i Alt og Grækerne ere vistnok interesantere at betragte end hiine. I den korte Tiid siden jeg var her seer man stor Tilvæxt i Byen; men for meget europæisk det er Feilen her med Alt, selv de paa gl: græsk organiserede Tropper her see man med de klodsede beierske Geværer, og Drapperi Vestene, der kun slet erstatter den herlige Brodering.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET