

## 22. sep. 1839

### FAKTA

Dato:  
22. sep. 1839

Sidetæl:  
Dagbog C, side 7

Dagbogens placering:  
Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.  
KKS1974-33

Omtalte personer:  
August von Bayer  
Heinrich Heinlein  
Alexander Herrmann  
Johann Baptist Kirner  
Ernst Emil Rosenørn  
Frederik Ludvig Storch  
Giertrudmine Claudine Storch, f.  
Kamp

### TRANSSKRIFTION

22de Søndag

Hæsligt Veier om Morgen og Formiddagen. Gaderne var ved den megen Regn blevne ufremkommelige ved Smuds og Münchens bekjente Klima viiste sin Foranderlighed ved en hæslig Kulde. Jeg gik at besøge den protestantiske Kirke, der iøvrigt Intet Smukt har at opviise, ogsaa besørgede jeg siden flere smaae Erinder hvoriblandt det at besøge Kirner<sup>1</sup> ikke maatte forglemmes; han synes bestandig at være den samme vakre Fyr; men hans ellers smukke Kunst synes ikke at have vunden idet han nemlig gaar over i Maner i den alt for flygtige Tegning og en ikke ganske sand Farve. Om Eftermid: gik vi til Storck's<sup>2</sup> som da ledsagede os i Kunstforeningen, hvor iblant flere temmelig maadelige Arbeider, dog 2 Architecteur-Malerier det ene af Beier<sup>3</sup> det andet af Herman<sup>4</sup> i høi Grad indtog mig med Rigtighed i Perspectiven og en ganske overordentlig smuk Udførelse; flere af Landskabsmalerierne vare ogsaa ret smukke det forekom mig imidlertid at flere af Kunstnerne f Ex Heinlein<sup>5</sup> tidligere have leveret dem bedre. Seenere gjorde vi en Tuur gennem den engelske Hauge til Neuberghausen; men Veiret der dog havde forbedret sig fra Morgenstunden tillod dog ikke at see Bjergene saa smukt som man der ellers kan det. Vi tilbragte Aftenen hos Storck's hvor vi traf en dansk Kamerjunker Rosenørn,<sup>6</sup> jeg tror af Mad. Storck's Familie. Tiiden gik baade for Rose og mig ypperligt med dansk Passiar, noget hun nu for det første igjen maae gjive slip paa, hvad Familieselskaber angaar.

---

<sup>1</sup> Johann Baptist Kirner.

<sup>2</sup> Frederik Ludvig Storch og Giertrudmine Claudine Storch, f. Kamp.

<sup>3</sup> August von Bayer.

<sup>4</sup> Alexander Herrmann.

<sup>5</sup> Heinrich Heinlein.

<sup>6</sup> Antagelig Ernst Emil Rosenørn, der i disse år var på en større udenlandsrejse, men som dog først fik kammerjunktertitlen efter sin hjemkomst.

