

## 13. jul. 1840

### FAKTA

Dato:

13. jul. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 87

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.

KKS1974-33

Omtalte personer:

Testa

Ernst Wilding

Georg Wilding

Omtalte værker:

Kloster i Palermo. Parti fra

Capucinerklosteret i Palermo, udsigt

fra porten til haven

### TRANSSKRIFTION

13de Mandag

Heele Formiddagen ude hos Capudsinerne, jeg tror jeg bliver ret heldig med mit Studie,<sup>1</sup> efter de geistliges Ros at dømmes maatte det blive endogsaa udmærket, dog de lade ikke til at være skarpe Critici eller Kjendere, og da jeg er Ven med dem alle endogsaa med deres Maler vis temmelig maadelige Arbeider jeg meget har rost, bidrager vel dette ogsaa meget til at man finder mit Arbeide godt. Om Eftermiddagen var der igjen Hestevæddeløb i Toledo 3 Gange, og om Aftenen gik vi med Signor Testa<sup>2</sup> først at see Fyrværkeriet fra Buterra's<sup>3</sup> Terradse, hvortil vi havde faaet Pladse tilsente af Cavaliere Wilding.<sup>4</sup> Efter at have seet Fyrværkeriet, der i Aften var bedre end førstegang gik vi i Flora der meget smagfuld og riigt var illumineret, dog Trængslen var der saa stor at man kun lidet kunne nyde det smukke der. Hvad ogsaa behagede mig ved det heele Arrangement, var at alle Haugefolkene vare saare smagfuld paaklæte, dette tog sig godt ud, da de heele Tiiden vare beskæftigede med Lamperne o.a.m. Langt over Midnat kom vi først hjem og vi kunne takke Testa for at vi saa vel var sluppen ud af Haugen hvor Tilløbet, da vi gik var umaadeligt stort.

---

<sup>1</sup> Kloster i Palermo. Parti fra Capucinerklosteret i Palermo, udsigt fra porten til haven.

<sup>2</sup> Uidentificeret, jvf. Testa.

<sup>3</sup> Georg Wilding.

<sup>4</sup> Ernst Wilding.

