

## 7. jun. 1840

### FAKTA

Dato:

7. jun. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 74

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.  
KKS1974-33

Omtalte personer:

Constantin Hansen

Georg Hilker

Christen Købke

Mohr

Jørgen Sonne

### TRANSSKRIFTION

7de Søndag.

Om Morgenens befant Personalet sig vel noget bedre, men havde dog ingen Lyst til igjen at gaae til Pompei, og da det ogsaa var for varmt til at foretage en Tuur op paa Vesuv, foretrak vi at kjøre tilbage til Neapel. Først saae vi imidlertid Hilkiær's<sup>1</sup> Tegninger hvoriblandt hans og Hansens<sup>2</sup> Project til at male Vestibulen i vor Universitets Bygning i Pompeiansk Stiiil behagede mig meget, den slette Arcitectuur i denne Bygning lægger imidlertid store Hindringer iveien for at den med reen Smag kan behandles i den Pompeianske lette Stiiil. Vi kom op ad Formiddagen tilbage til Neapel; men denne Dag blev intet videre foretaget, Rose maatte blive i Sengen det meste af Dagen, og mig var en usædvanlig Lyst til at sove, og Døsighed overfalden. Om Aftenen besøgte Hansen, Kjøbke<sup>3</sup> og Sonne,<sup>4</sup> saavel som ogsaa Mohr<sup>5</sup> os, ham havde hans stærke Natur hjulpen tidligere end Rose og mig.

---

<sup>1</sup> Georg Hilker.

<sup>2</sup> Constantin Hansen.

<sup>3</sup> Christen Købke.

<sup>4</sup> Jørgen Sonne.

<sup>5</sup> Uidentificeret, jvf. Mohr.

