

10. okt. 1835

FAKTA

Dato:

10. okt. 1835

Sidetæl:

Dagbog B, side 87 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4^o

Omtalte personer:

Gottlieb Bindesbøll

Forquet

Atanasio Migliarissi

Alessandro Torlonia

Nicolo Zerwo

Trykt udgave:

Ida Haugsted: Dream and reality.

Danish antiquaries, architects and artists in Greece, London 1996, s. 365

TRANSSKRIFTION

Først om Morgenen var jeg henne at tegne lidt, men blev deri forstyrret, da Bindelsbøl¹ kom med Oberst Zerwo,² og vi gik da hen at see Skotterne exercere, deres Musique med Sækkepiber og Trommer er yderst original. Siden vare vi med Obersten hos hans Banquier og uden hans Hjælp vare vi her komne i slem Forlegenhed for Penge, da Banquieren Intet vilde udbetale paa B's¹ Kreditiv; jeg solgte altsaa min Vexel paa Torlonia,³ som jeg i Neapel tog hos Forquet⁴ & C: til Obersten som tog den for god hvad den anden ikke engang ville gjøre. Derfra gik vi med Doctor Atanasio Migliarissi⁵ til den franske Konsul, som efter Z's² Anmodning vil give os Breve med. Zerwo viiser sig som en sand Ven. B.¹ og jeg gjorde om Eftermid: en lang Tuur ud i det smukke Land.

¹ Gottlieb Bindesbøll.

² Nicolo Zerwo.

³ Alessandro Torlonia.

⁴ Forquet.

⁵ Atanasio Migliarissi.

6. Fred. Carl Christ. 11. Fred. 4 Fodfel. (41de Uge.)
October 1835. Udgivt.

[The page contains two columns of handwritten text in Danish cursive script, written in a dark ink. The script is dense and fills most of the page area below the header. The left column starts with '4. Vi er nåede til at bliv og al omme, Minde jener de...' and the right column starts with '4. Vi er nåede til at bliv og al omme, Minde jener de...' and continues with similar text. The handwriting is consistent throughout both columns.]