

25. mar. 1841

FAKTA

Dato:

25. mar. 1841

Sidetæl:

Dagbog D, side 23

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.
KKS1974-35

Omtalte personer:

John Studholme Brownrigg
Charlotte Henrietta Williams-Wynn
Henry Williams-Wynn
Katharine Williams-Wynn
Marie Emily Williams-Wynn
Hester Frances Williams-Wynn, f.
Smith
Johann Michael Wittmer

TRANSSKRIFTION

25de Torsdag.

Anunziatione di Maria Vergine og stor Fest for Rommerne; men jeg malede det meste af Formiddagen og havde Besøg af Withmer.¹ Af ham faar man altid hans virkelige Mening at høre om hvad man har gjort, det er mere end man kan sige om nogen af Landsmændene. Om Eftermiddagen gik jeg til Wyns² men Frøken Keth³ min tidligere Elev var desværre ikke med hun er som den ældre Søster⁴ fortalte mig bleven gift og kommen til Jamaica hendes Mand er Militair og heeder Braunreigh;⁵ den yngste Frøken⁶ var i de 2 Aar siden jeg saa hende bleven saa stor at jeg neppe havde gjenkendt hende; Moderen derimod havde endnu sit gamle tossede Væsen, som man ikke veed om man skal tage for Dumhed eller Stolthed. Comisk var det, at da jeg gik bort begynte en [gl:] Tjener som de har haft med fra Kjøbenhavn en Conversation med mig paa dansk, og Noget af det første han betroede mig var at han i Italien paa Reisen og under Wyn's Ophold i Neapel i Sommer havde han altid godt kunnet komme ud af det med Italienerne men Fruen var altid den som var slemmest at komme tilrette med.

¹ Johann Michael Wittmer.

² Sir Henry Williams-Wynn og Hester Frances Williams-Wynn, f. Smith.

³ Katharine Williams-Wynn.

⁴ Charlotte Henrietta Williams-Wynn.

⁵ John Studholme Brownrigg.

⁶ Marie Emily Williams-Wynn.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

1841 23

Marts 1841.

22^e Mandag. Udførte idag, og vil ganske godt med Maleriet, og
maleret den firminut tegle, og vil altid som begge Malerier
forbedret betydeligt. I det første er det et stort og
fjætteligt et stort Bælvand; og som fortælle mig i Historien om
af mange års af et stort Maleris. Den firminut tegle
sigt hede og det er et stort Maleris til England, hvor de klare
vindene sige og det er en ting, som er et indelig sort
med et mælt af det som det første tabe og som er det første
som er det første indelig sort til det første Maleris, som
det første indelig sort og det første indelig sort.

23^e Tirsdag. Artitekt Henrik Torndagers om at
første Maleris i det første indelig sort og det første indelig sort
indelig sort om at første indelig sort og det første indelig sort
om at første indelig sort og det første indelig sort
indelig sort om at første indelig sort og det første indelig sort
indelig sort om at første indelig sort og det første indelig sort

24^e Onsdag. Helvæts om at første indelig sort og det første indelig sort
som er det første indelig sort og det første indelig sort
indelig sort om at første indelig sort og det første indelig sort
indelig sort om at første indelig sort og det første indelig sort
indelig sort om at første indelig sort og det første indelig sort

25^e Torisdag. Annuvazione. Si Maria Regine og det første indelig sort
som er det første indelig sort og det første indelig sort
indelig sort om at første indelig sort og det første indelig sort
indelig sort om at første indelig sort og det første indelig sort
indelig sort om at første indelig sort og det første indelig sort
indelig sort om at første indelig sort og det første indelig sort

26^e Fredag. Mælt om at første indelig sort og det første indelig sort
som er det første indelig sort og det første indelig sort
indelig sort om at første indelig sort og det første indelig sort
indelig sort om at første indelig sort og det første indelig sort
indelig sort om at første indelig sort og det første indelig sort
indelig sort om at første indelig sort og det første indelig sort