

1. jul. 1840

FAKTA

Dato:

1. jul. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 82

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.
KKS1974-33

Omtalte personer:

Hennequin
fru Hennequin, f. Mittelheuser
Mittelheuser
madam Sprenger

Omtalte værker:

Klostergangen i San Giovanni degli
Eremiti i Palermo

TRANSSKRIFTION

1ste Juli Onsdag

Jeg begynte idag at male i det forlatte Kloster [overstreget: Pietro] |St. Giovanni| dei Eremiti,¹ men fik ikke synderligt bestilt. Om Eftermiddagen gik vi med Madam Sprenger,² der hjalp Rose at gjøre nogle Indkjøb. Om Aftenen vare vi i et kjedsommeligt Selskab hos Hennequins,³ hans Svigerforældre Mittelheuser's⁴ er imidlertid toe saare Vakkre Folk, havde vi ikke havt dem at tale med havde det øvrige franske Selskab let kunnet kjedet Sjælen ud af mig ved deres evige Talen om Handel og Operaer. Beværtningen bestod i Overflødighed af liis, et coriost Arrangement for os Nordboere.

¹ Klostergangen i San Giovanni degli Eremiti i Palermo.

² Madam Sprenger.

³ Uidentificeret, jvf. Hennequin og fru Hennequin, f. Mittelheuser.

⁴ Uidentificeret, jvf. Mittelheuser.

