

4. feb. 1840

FAKTA

Dato:

4. feb. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 40

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.

KKS1974-33

Omtalte personer:

Paolo

Carl Peter Borgaard

Bernhard Carl Lewy

Hermann Severin von Løvenskjold

Carl Gustaf Qvarnström

Carl Peter Rothe

Henriette Marie Vilhelmine Rothe, f.

Sirtema van Grovestins

Omtalte værker:

Torvet i Amalfi

TRANSSKRIFTION

4de Tirsdag.

Malet¹ om Formiddagen forsaavit det yderst slette og mørke Veir ville tillade det. Om Eftermiddagen besøgte jeg et Øjeblik Borregaard² og Løvenskjold,³ da jeg just var i Huuset for at søge den gamle Paolo.⁴ Om Aftenen var Rothe's⁵ Løvenskiold Borregaard Quarnstrøm,⁶ og Levi⁷ hos os. Jeg tegnede tidligere i Accademiet en lige saa interessant Costume som igaar, denne var fra Provindsen Matricia i det Neapolitanske,⁸ og da Tuuren var til mig at stille fik vi ogsaa en ret god Stilling; Noget der ellers ofte mangler paa.

¹ Dvs. på maleriet Torvet i Amalfi.

² Carl Peter Borgaard.

³ Hermann Severin von Løvenskjold.

⁴ Paolo.

⁵ Carl Peter Rothe og Henriette Marie Vilhelmine Rothe, f. Sirtema van Grovestins.

⁶ Carl Gustaf Qvarnström.

⁷ Bernhard Carl Lewy.

⁸ Tegningen er formodentlig identisk med dødsboauktionens nr. D145 ("Matriciano di St. Lorenzo Frattarole. 1840").

