

27. mar. 1841

FAKTA

Dato:

27. mar. 1841

Sidetæl:

Dagbog D, side 24

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.
KKS1974-35

Omtalte personer:

Olivia Francisca Eddelien, f. Hjorth
Jørgen Roed

Omtalte værker:

Cappella Palatina i Palermo

TRANSSKRIFTION

27de Løverdag.

Idag gjorde jeg min Kirke fra Palermo¹ færdig idet jeg malede et Par manglende Figurer derpaa, og lasserede endnu Et og Andet i Maleriet, som jeg nu vel kan indsee ikke er af mine sletteste Arbejder; meget Møie kostede det at faae det færdigt nu maaske jeg ogsaa vil faae Glæde deraf. Om Eftermiddagen maatte jeg som sædvanligt besørge Indkjøb. Mad: Erdelin² besøgte Rose om Eftermiddagen; da jeg kom hjem var ogsaa Roed³ tils[t]ede, jeg maatte næsten siige for første gang i Vinter, vel er det at han hører til de Mennesker man ikke synderligt sauner. Athalia lader til at blive syg hun har i Aften været umaadelig gnaven, og næsten dreven os til at fortvivle ved sit Skrig.

¹ Cappella Palatina i Palermo. Studie.

² Olivia Francisca Eddelien, f. Hjorth.

³ Jørgen Roed.

24 Marty 1841.

[illegible][illegible][illegible][illegible]