

7. mar. 1835

FAKTA

Dato:

7. mar. 1835

Sidetæl:

Dagbog B, side 23 verso

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4^o

Omtalte personer:

Giovanna

Margarita

Henriette Wulff

Peter Wulff

Omtalte værker:

En pifferaro

TRANSSKRIFTION

Malet¹ hele Formiddagen omendskjøndt jeg langt fra ikke var rask, siden gik jeg lidt hen til Wulff's;² efter at jeg havde spist maatte jeg gaae hjem at lægge mig. Jeg kan ikke nok som forundre mig over Signora Margaritte's³ og den gl Giovanna's⁴ Omhyggelighed, naaer jeg ikke er frisk, det er ganske som jeg hørte til deres Familie. De komme tidlig og silde, tilbyder og gjør alt med den største Beredvillighed.

¹ I følge Rørbyes modelregnskab arbejdede han efter "Modellen Nicolo en Formiddag med Costume som Pifferari". Der kan derfor være tale om en revision af maleriet En pifferaro, malet 29. januar 1835.

² Peter Wulff og dennes søster, Henriette Wulff.

³ Margarita.

⁴ Giovanna.

[illegible]