

5. feb. 1840

FAKTA

Dato:

5. feb. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 40

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.

KKS1974-33

Omtalte personer:

Rosa Babona

Omtalte værker:

Torvet i Amalfi

TRANSSKRIFTION

5te Onsdag.

Kun arbeidet lidet da min første Bestemmelse havde været at gaa ned paa Piazza Navona for at tegne Studier til mit Malerie;¹ dette tillod imidlertid ikke det yderst slette Veir, da Regnen nemlig ofte styrtede ned imedens Luften igjen til andre Øjeblikke var ganske klar, og saaledes foretrak jeg hellere at blive hjemme, og tillykke var dette ogsaa en af de Dage, da vi spiste hjemme; thi ellers havde det godt kunnet hænde sig, at vi havde maattet saune eller i det minste længe udsætte vor Middag, da Rose aldeles ingen Lyst havde til at vove sig ud. Saaledes indskrænkede min Spadseere Tuur om Eftermiddagen sig blot til at gjøre de sædvanlige Indkjøb. Om Aftenen tegnede jeg Rosa Babona² som Shozzara.³

¹ Torvet i Amalfi.

² Rosa Babona.

³ Ciociara, dvs. en kvinde fra Ciociaria-regionen. Jvf. 20. januar.

