

## 30. jun. 1840

### FAKTA

Dato:

30. jun. 1840

Sidetal:

Dagbog C, side 82

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.

KKS1974-33

Omtalte personer:

Hennequin

fru Hennequin, f. Mittelheuser

Ernst Wilding

Georg Wilding

### TRANSSKRIFTION

30te Tirsdag.

Om Morgenens tidlig gik jeg med Rose til Roger's Cappellet, vi vare ogsaa paa Veien inde at see flere andre Kirker, og jeg saae da ogsaa i [overstreges: Pietro] |St. Giovanni| dei Eremiti en lille Klostergang, den jeg vel kan have Lyst at male.<sup>1</sup> Da vi kom hjem kom Her Hennequin<sup>2</sup> for at invitere Rose og mig til at gjøre en Tuur med dem om Eftermiddagen, og Kl 6 kom han og hans nette Kone<sup>3</sup> at afhente os. Vi kjørte ud af Veien til Monreale, men bøiede af tilsiden og over den yndige Slette under Klosteret Baida, der vel hører til det Skjønneste Omegnen her har at opvise. Paa Tilbageveien var vi inde i Prinds Butteras<sup>4</sup> smukke Hauge, der i den herligste Orden pranger med alle tropiske Træer og Planter. Vi talte her med Fyrstens Broder Cavaliere Wilding,<sup>5</sup> der indbød mig til at besøge sig paa Slottet Falconara ved Girgenti naar jeg gjorde Tuuren omkring Øen. Da Mørket begynte at falde paa kjørte vi til Byen, førend man imidlertid kjørte os hjem blev der, efter Landets Skik og Brug holt udenfor en Caffé hvor vi nødde liis. Det er her saaledes Mode at alle Herskaber kjøre her, og lade dem bringe til Vognen hvad de behage, da først kjøre de deres Tuur ved Søekanten, og naar man vender tilbage bliver der igjen holt udenfor en Caffé og spiist liis førend man gaar i Theatret hvorfra man først kommer efter Midnat. Gaar man ikke i Theatret gaar man i kjedsommelige Nat Conversationer.

---

<sup>1</sup> Jvf. Klostergangen i San Giovanni degli Eremiti i Palermo.

<sup>2</sup> Uidentificeret, jvf. Hennequin.

<sup>3</sup> Uidentificeret, jvf. fru Hennequin, f. Mittelheuser.

<sup>4</sup> Georg Wilding.

<sup>5</sup> Ernst Wilding.

