

## 14. maj. 1836

### FAKTA

Dato:

14. maj. 1836

Sidetæl:

Dagbog B, side 45 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4<sup>o</sup>

Omtalte personer:

Frederick Adam

Friederike Brun, f. Münter

Atanasio Migliarissi

Paolo Prosalendi

Bertel Thorvaldsen

Trykt udgave:

Ida Haugsted: Dream and reality.

Danish antiquaries, architects and artists in Greece, London 1996, s. 376

### TRANSSKRIFTION

Da jeg om Morgenens havde faaet et ypperligt Logie, [overstreget: og] var min første Gang til Cavaliere Possalenti, <sup>1</sup> han er Billedhugger og den eneste Kunstner her lever – en Original; men en saare vakker Mand; gl Bekjent af Thorvaldsen, <sup>2</sup> Frue Brun <sup>3</sup> etc: Derefter besøgte jeg Passene etc: til Ancona, det er skjændigt at man her igjen maae betale ligesaa dyrt som paa Zante man gjør sig en ordentlig Intægt-Kilde deraf. Om Eftermid: var jeg igjen hos Possalenti han viiste os nu det lille Academi her oprettet ved ham; saavel som ogsaa Begyndelsen til et Museum, der var en interessant Krukesamling fra forskjellige Tiider fundne i en gl: Brønd, etc: i hans Værksted var man ifærd med at skulle støbe en colosal Statue af Lord Adams <sup>4</sup> bestemt til Torvet her. Possalenti er en yderst interessant Mand. Jeg besøgte ogsaa siden den gl: Doctor Milliaressi, <sup>5</sup> og har jeg idag tilbragt Tiiden saa vel, som var det hjemme i Lediggang.

---

<sup>1</sup> Paolo Prosalendi.

<sup>2</sup> Bertel Thorvaldsen.

<sup>3</sup> Friederike Brun.

<sup>4</sup> Frederick Adam. Statuen står nu i haven ved paladset i Zakynthos.

<sup>5</sup> Atanasio Migliarissi.

