

2. nov. 1837

FAKTA

Dato:

2. nov. 1837

Sidetæl:

Dagbog B, side 92 verso

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4^o

Omtalte personer:

Hans Jespersen

Ernst Benedikt Kietz

Franz Wilhelm Schiertz

TRANSSKRIFTION

Idag gjorde jeg med Hans Jespersen¹ og to tyske Malere Schiertz² og Kietz³ en Tur til Bastein vi reiste fra Dresden Kl 6 om Morgenen til Lohmen og derfra da viidere. Udsigten fra Bastein er selv naar man har seet noget større dog altid meget interessant; Skade kun at Bjergformerne ikke ere saa skjønne, det Storheds Præg, som i Syden finder man der ikke. Kønigsstein, Lillienstein, Berenstein og flere andre er Bjergmasser runde og hatteformede der staae issolerede, som opskutte af Jorden.

¹ Hans Jespersen.

² Franz Wilhelm Schiertz.

³ Ernst Benedikt Kietz.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

October, November 1837.

29 Ejst Gula Batten, med Progamus Eam ni bit toplitj y
 29. Lou de siten en Julem, orbi. dth. wiffj. en, gran j. i. f. t. d. i. e.
 Monimention til sin viny en Paaarm enen de Leren G. B. P. i. d. i. e. f. o. r.
 gant B. i. n. i. u. d. i. e. G. o. g. a. d. y. u. n. d. e. L. e. m. a. n. i. n. d. e. d. e. f. o. r. i. e. n.
 f. r. a. m. i. d. u. n. d. e. u. n. d. e. f. a. r. t. e. n. e. t. e. n. i. n. g. e. n. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 G. u. f. a. r. t. y. e. n. u. n. d. e. G. a. l. l. e. r. i. e. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 L. a. n. d. e. f. e. l. l. e. n. g. y. f. a. r. t. e. n. e. t. e. n. i. n. g. e. n. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.

30 Kalkulans P. Waade, K. P. a. n. d. e. L. e. m. a. n. i. n. d. e. f. o. r. i. e. n. i. n. g. e. n.
 30. Sit min store der, d. i. e. f. a. r. t. e. n. e. t. e. n. i. n. g. e. n. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 f. o. r. i. e. n. i. n. g. e. n. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g. y. f. a. r. t. e. n. e. t. e. n. i. n. g. e. n.
 G. u. f. a. r. t. y. e. n. u. n. d. e. G. a. l. l. e. r. i. e. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 L. a. n. d. e. f. e. l. l. e. n. g. y. f. a. r. t. e. n. e. t. e. n. i. n. g. e. n. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.

31 Den danske og danske, a. a. d. e. y. u. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 31. Den danske og danske, a. a. d. e. y. u. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 f. o. r. i. e. n. i. n. g. e. n. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g. y. f. a. r. t. e. n. e. t. e. n. i. n. g. e. n.
 G. u. f. a. r. t. y. e. n. u. n. d. e. G. a. l. l. e. r. i. e. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 L. a. n. d. e. f. e. l. l. e. n. g. y. f. a. r. t. e. n. e. t. e. n. i. n. g. e. n. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.

2. Den danske og danske, a. a. d. e. y. u. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 2. Den danske og danske, a. a. d. e. y. u. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 f. o. r. i. e. n. i. n. g. e. n. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g. y. f. a. r. t. e. n. e. t. e. n. i. n. g. e. n.
 G. u. f. a. r. t. y. e. n. u. n. d. e. G. a. l. l. e. r. i. e. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 L. a. n. d. e. f. e. l. l. e. n. g. y. f. a. r. t. e. n. e. t. e. n. i. n. g. e. n. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.

Den danske og danske, a. a. d. e. y. u. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 Den danske og danske, a. a. d. e. y. u. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 f. o. r. i. e. n. i. n. g. e. n. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g. y. f. a. r. t. e. n. e. t. e. n. i. n. g. e. n.
 G. u. f. a. r. t. y. e. n. u. n. d. e. G. a. l. l. e. r. i. e. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 L. a. n. d. e. f. e. l. l. e. n. g. y. f. a. r. t. e. n. e. t. e. n. i. n. g. e. n. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.

Den danske og danske, a. a. d. e. y. u. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 Den danske og danske, a. a. d. e. y. u. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 f. o. r. i. e. n. i. n. g. e. n. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g. y. f. a. r. t. e. n. e. t. e. n. i. n. g. e. n.
 G. u. f. a. r. t. y. e. n. u. n. d. e. G. a. l. l. e. r. i. e. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 L. a. n. d. e. f. e. l. l. e. n. g. y. f. a. r. t. e. n. e. t. e. n. i. n. g. e. n. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.

Den danske og danske, a. a. d. e. y. u. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 Den danske og danske, a. a. d. e. y. u. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 f. o. r. i. e. n. i. n. g. e. n. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g. y. f. a. r. t. e. n. e. t. e. n. i. n. g. e. n.
 G. u. f. a. r. t. y. e. n. u. n. d. e. G. a. l. l. e. r. i. e. n. d. e. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.
 L. a. n. d. e. f. e. l. l. e. n. g. y. f. a. r. t. e. n. e. t. e. n. i. n. g. e. n. G. i. l. i. e. n. f. o. r. d. e. f. e. l. l. e. n. g.