

28. dec. 1836

FAKTA

Dato:

28. dec. 1836

Sidetæl:

Dagbog B, side 110 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4^o

Omtalte personer:

Michelangelo

Ditlev Conrad Blunck

F.C. Krohn

Xavier Sigalon

TRANSSKRIFTION

Heele Formid: skrev jeg til Rose,¹ hun faar maaske en for vitløftig Beskrivelse af vor heele Juulecomers. Ved Middagsbordet maatte jeg atter minde Blunck² om at faae Juule Regningen endelig opgjort saa at K.³ kunne faae sine udlagte Penge; men B. er en alt for samvittighedsløs Casserer, og vel er jeg eenig her med flere der tror at han vel har sin Deel frie, er det Tilfælde, da er det yderst udelicat iblant Venner, og ved en Spads som denne. Om Eftermid. var jeg henne i Diocletians Bade hvor Sigalon⁴ en fransk Maler havde udstillet sin Copie af Micel Angello's⁵ Dommedag i det Sictinske Kapel, Kopien skal være bestemt for Kirken petit Augustin i Paris, den er 40 Fod høi og altsaa blodt 5 mindre end Originalen, og det uhyre møisommelige Arbeide har han i 18 Maaneder fuldført, saa at han af Kunstnerne vi[st] høit maae beundres, da Originalen ganske synes at være gjengivet. En lille Kopi i Vandfarve havde en anden Franskmand igjen gjort efter dette, der ogsaa var saare net.

¹ Brevet er nr. 92 på Rørbyes liste over afsendte breve 1834-37, men er ikke bevaret.

² Ditlev Conrad Blunck.

³ F.C. Krohn.

⁴ Xavier Sigalon.

⁵ Michelangelo Buonarroti .

