

17. feb. 1836

FAKTA

Dato:

17. feb. 1836

Sidetæl:

Dagbog B, side 21 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4^o

Omtalte personer:

Joseph Ludwig Graf von Armansperg

Christian Hansen

Omtalte værker:

Parti udenfor Athen; i mellemgrunden

Theseustemplet og en del af byen; i

baggrunden bjergene Lygabetos og

Hymettos

Trykt udgave:

Ida Haugsted: Dream and reality.

Danish antiquaries, architects and

artists in Greece, London 1996, s. 370

TRANSSKRPTION

Om Formiddagen malede jeg hjemme; men det er næsten ikke til at udholde for Kulde, ja man seer saagar dette paa Maleriet.¹ Om Eftermiddagen var jeg med Hansen² at besee Myntbygningen. Der er evige Comedier med denne, hvori nu alle vil boe da det er den Eneste ordentlige Bygning som Regjeringen har. Snart skal den være Mynt, da Olie-Presse, saa Bolig for Ministeren Armansberg³ o a m: Det ene galere end det Andet, som Alt her.

¹ Parti udenfor Athen; i mellemgrunden Theseustemplet og en del af byen; i baggrunden bjergene Lygabetos og Hymettos.

² Christian Hansen.

³ Joseph Ludwig Graf von Armansperg.

18. Juliane Sophie, 19. Dvatember. (8de Uge.)
22. Peders Stuel. Februar 1836. Udgiwt.

14. Om Morgens i god. i en lille Gæstgæsthus ind til Tescus
Mødel, for, de det var smukt. Stuen var blyg og hvidt, og
saa de fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.

15. Om Morgens i god. i en lille Gæstgæsthus ind til Tescus
Mødel, for, de det var smukt. Stuen var blyg og hvidt, og
saa de fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.

16. Om Morgens i god. i en lille Gæstgæsthus ind til Tescus
Mødel, for, de det var smukt. Stuen var blyg og hvidt, og
saa de fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.

17. Om Morgens i god. i en lille Gæstgæsthus ind til Tescus
Mødel, for, de det var smukt. Stuen var blyg og hvidt, og
saa de fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.

18. Om Morgens i god. i en lille Gæstgæsthus ind til Tescus
Mødel, for, de det var smukt. Stuen var blyg og hvidt, og
saa de fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.

19. Om Morgens i god. i en lille Gæstgæsthus ind til Tescus
Mødel, for, de det var smukt. Stuen var blyg og hvidt, og
saa de fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.

20. Om Morgens i god. i en lille Gæstgæsthus ind til Tescus
Mødel, for, de det var smukt. Stuen var blyg og hvidt, og
saa de fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.
Lige som den fæste var blyg og hvidt, og den fæste var blyg og hvidt.