

16. nov. 1840

FAKTA

Dato:

16. nov. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 121

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.
KKS1974-33

Omtalte personer:

Christian VIII

TRANSSKRIFTION

16de Mandag.

Om Formiddagen begynte jeg en Tegning til Kongen,¹ som skal sendes hjem og overleveres som mit ringe Bidrag til [overstreget: hans] [det] A[ll]bum Accademiets Medlemmer gave ham i Anledning af hans Fratrædelse som Accademiets Præsident.² Jeg har dertil valgt Brønden ved Seraillets Port i Constantinopel. Da vi havde spist gik Rose og jeg en ualmindelig lang Tur efter hendes nuværende Evner; det har været den første Arbejdsdag efter vor Ankomst hid, og vil det fremdeles gaa som idag vil jeg være tilfreds.

¹ Christian VIII.

² Ved sin tronbestigelse i 1839 trådte Christian VIII tilbage som Kunstakademiets præsides, en post han havde bestredet siden 1808. Det omtalte album, som rummer bidrag fra en lang række af tidens kunstnere, tilhører H.M. Dronningens Håndbibliotek.

November 1840.

13^{te} Fredag. Om Lördsdagen var jag för köll för att ha
mit. Det gästgav mig. Han var till i Rönne by. Jag stannade
begravde de dött. Sedan var jag i begravnings staden för att gå
in Rönne. Det var en av de stora byggnaderna för Rönne för be-
läg. Rönne. Efter att ha varit i Rönne, efter Rönne till Rönne.
Dagen för att ha varit i Rönne. Rönne. Rönne. Rönne. Rönne.
in månglidit. Om Lördsdagen besökte Edvins och jag
när fram till Rönne. Rönne. Rönne. Rönne. Rönne.
när in till. Det var jag i Rönne. Det var jag i Rönne.
det i Rönne. Det var alltså Rönne. Det var Rönne.
i Rönne. Det var Rönne. Det var Rönne. Det var Rönne.
i Rönne. Det var Rönne. Det var Rönne. Det var Rönne.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]