

3. jun. 1837

FAKTA

Dato:

3. jun. 1837

Sidetæl:

Dagbog B, side 48 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4^o

Omtalte personer:

Heinrich Jakob Fried

Omtalte værker:

En tyrkisk notarius opsætter en

kontrakt imellem en mand og en kone.

Scenen er foran moskeen i Top-Hanha
i Constantinopel

TRANSSKRIFTION

Endnu en Uge og mit Malerie¹ er færdigt, jeg er nu ogsaa kommen til det Punkt dermed at jeg synes at det Heele er Snavs, og da er det paa Tiide at holde op vis man ikke reent vil have fordærvet hvad der endnu kunne være godt. Reisenykkerne staae alt længe i Hovedet. Jeg gjorde om Eftermiddagen en Tur over i Trastevere og til Pietro in Montorio, det er et af de Punkter man altid vil tænke tilbage med Længsel paa, man befinder sig der saa usiigelig vel, naar man skuer ud over det udstrakte Rom og Campagnen, til de fjerne Bjerge slutter Billedet. Om Aftenen var Afskeed i Falconi for Fried² fra Landau, vor Digter ved Ponte Molle.

¹ En tyrkisk notarius opsætter en kontrakt imellem en mand og en kone. Scenen er foran moskeen i Top-Hanha i Constantinopel.

² Heinrich Jakob Fried.

