

30. okt. 1840

FAKTA

Dato:

30. okt. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 116

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.
KKS1974-33

Omtalte personer:

Luigi

Salvator Rosa

Omtalte værker:

Pergolaen i kapucinerklosteret i
Sorrento. Munke spille kegler

TRANSSKRIFTION

30te Fredag.

Mit Arbeide¹ gik som igaar, Blæsten var desværre ogsaa den samme; men da det var bleven Schirokko havde jeg det dog idag varmt nok, om det end ikke var som i Palermo. Om Eftermiddagen gik R og jeg en Tuur og jeg førte hende da ned imellem de saakalte Salvator Rosa's² Klipper, som hun længe havde ønsket at see fra neden, da vi hver Dag fra vor Hauge seer ned i Svælget. Vi besøgte ogsaa den lille Snedker Louigi³ og købte der til Erindring et Par smaae Æsker af Olie og Cyprestræ.

¹ Dvs. på maleriet Pergolaen i kapucinerklosteret i Sorrento. Munke spille kegler.

² Salvator Rosa.

³ Uidentificeret, jvf. Luigi.

October 1840.

26. Mandag. Tid og med Storm i jagen gode, ja tilbragte paa
Fornindagen i Elsterns med alle Malerier, hvor jeg fik et
gode Billede af Kongen malet, og jeg gik ind som Hilsen og mal.
Liljerne som der et meget stort og det var tilstodt meget mal.
Faaagade Malerier, endelig jeg medbringer en forliel Legatet.
Efter som forvaldet i dets Naer at fjerne som et Gode mit
den Aftalen om alle ting. Al som jeg derum ind af dagen
og da der for jeg med alting tidligere noget rundt til det og
trov jeg at Rose var god dertil, og jeg at arbejde for den
Efterindagen de for mig ikke at det der den der det var til det
Alten dertil, og jeg faldt om Fornindagen sidst med alle Malerier.
Hvor jeg som fjernt og Elsterns et 3 a 4 og 18 primet Gode Malerier.
Aftalen om alle ting og det der med alle Malerier og Gode og vs.
og det til Malerierne som jeg i det lille Bog, som jeg
hvor jeg angik i Tiden i Gennemset den indvortes som jeg til
Liljer Malerier i Fornindagen om den i Malerier.

27. Tirsdag. Den Tid og med den og det. Inden Fornindagen
og det der det af den og det, og det der den og det. Al
det der det Elsterns for at arbejde, det for jeg med den med det
som det ikke lige for det, og det der det der med det for mig
at jeg med det med den med den. Da det der det for
den om det det efter det arbejde, og med det et og det
det med det gode for det, og det der det det der er
jeg faldt ind i det ind det det ind det. Det der for i det
Alten og det der det der det det det der det det, og
at det der at Rose var det det det det det det det det
og det der med det og det det det det det det det det.

28. Onsdag. Den Tid og med den og det. Inden Fornindagen
og det der det af den og det, og det der den og det. Al
det der det Elsterns for at arbejde, det for jeg med den med det
som det ikke lige for det, og det der det der med det for mig
at jeg med det med den med den. Da det der det for
den om det det efter det arbejde, og med det et og det
det med det gode for det, og det der det det der er
jeg faldt ind i det ind det det ind det. Det der for i det
Alten og det der det der det det det det det det, og
at det der at Rose var det det det det det det det det
og det der med det og det det det det det det det det.

29. Torsdag. Den Tid og med den og det. Inden Fornindagen
og det der det af den og det, og det der den og det. Al
det der det Elsterns for at arbejde, det for jeg med den med det
som det ikke lige for det, og det der det der med det for mig
at jeg med det med den med den. Da det der det for
den om det det efter det arbejde, og med det et og det
det med det gode for det, og det der det det der er
jeg faldt ind i det ind det det ind det. Det der for i det
Alten og det der det der det det det det det det, og
at det der at Rose var det det det det det det det det
og det der med det og det det det det det det det det.

30. Fredag. Den Tid og med den og det. Inden Fornindagen
og det der det af den og det, og det der den og det. Al
det der det Elsterns for at arbejde, det for jeg med den med det
som det ikke lige for det, og det der det der med det for mig
at jeg med det med den med den. Da det der det for
den om det det efter det arbejde, og med det et og det
det med det gode for det, og det der det det der er
jeg faldt ind i det ind det det ind det. Det der for i det
Alten og det der det der det det det det det det, og
at det der at Rose var det det det det det det det det
og det der med det og det det det det det det det det.