

30. mar. 1835

FAKTA

Dato:

30. mar. 1835

Sidetæl:

Dagbog B, side 31 verso

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4^o

Omtalte personer:

C.W. Eckersberg

J.L. Jensen

Signe Jensen, f. Visby

Henriette Wulff

Peter Wulff

Omtalte værker:

Ponte Sodo ved Isola Farnese

TRANSSKRIFTION

Om Formiddagen tegnet een af Jægerne fra igaar,¹ som jeg vil bruge til et lille Malerie,² hvorfor jeg egentlig for en Deel deeltog i denne Jagt og saae ogsaa mange smukke Motiver. Siiden om Dagen skrev jeg til Eckersberg,³ og var saae lidt henne hos Wulffs.⁴ Da jeg vilde gaae ned at spise var der lukket hos Lepri, jeg gik altsaa ind i Kirken St Carlo og hørte en af de Bekjendte Fastepreakener. Om Aftenen var jeg hos Jensen's.⁵

¹ Tegningen, der i følge Rørbyes modelregnskab forestillede jægeren Antonio Valenti, dannede grundlag for maleriet En romersk jæger med sin hund. Tegningen solgtes på dødsboauktionen som nr. V.9.D.134 ("To Campagnejægere. Rom 1835"), og siden på Bruun Rasmussen auktion 776, 14. september 2007, nr. 1553.

² Ponte Sodo ved Isola Farnese.

³ Brevet til C.W. Eckersberg er nr. 33 på Rørbyes liste over afsendte breve 1834-37.

⁴ Peter Wulff og dennes søster, Henriette Wulff.

⁵ J.L. Jensen og Signe Jensen, f. Visby.

