

1. feb. 1837

FAKTA

Dato:

1. feb. 1837

Sidetæl:

Dagbog B, side 14 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4^o

Omtalte personer:

Heatfield

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Omtalte værker:

En tyrkisk notarius opsætter en

kontrakt imellem en mand og en kone.

Scenen er foran moskeen i Top-Hanha

i Constantinopel

TRANSSKRPTION

For at anvende til mit Malerie¹ købte jeg idag Duer nede paa Pantheon's Pladsen hvormed næsten den heele Formiddag gik hen. Om Eftermid var jeg hos Sir Heatfield² som idag havde taget alle hans tyrkiske Ting frem for at viise, og vel ønskede jeg at Alt dette maatte være mit da det aldeles var i Characteren, og velsagtens bedre kunne nytte mig en[d] ham. I Aften begynte vi en nye Syngetime fra Kl 8, der udelukkende er bleven bestemt for Coral Musik. Med Palestrina³ begyntes.

¹ En tyrkisk notarius opsætter en kontrakt imellem en mand og en kone. Scenen er foran moskeen i Top-Hanha i Constantinopel.

² Uidentificeret, jvf. Heatfield.

³ Giovanni Pierluigi da Palestrina.

14

[illegible][illegible][illegible]

3) Kousak angaar. Tied hiut lüft juuar iz afflaad ik gjork Polind.
Tied mit Herra Melvin gawd ark Lin. Lantfink da. R. m. m. b. m.

Mit Malvern zu passen i. Dorf. Wäre ich auch in der bay. Hofstadt
mit, nicht in der Stadt und ab heute. Dieses. 8. 11. 17.

for Eisenstein.