

23. okt. 1835

FAKTA

Dato:

23. okt. 1835

Sidetæl:

Dagbog B, side 91 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4^o

Omtalte personer:

Pausanias

Apostolides

Giorgio Glarachi

Gustav Kock

Carl Rottmann

Trykt udgave:

Ida Haugsted: Dream and reality.

Danish antiquaries, architects and artists in Greece, London 1996, s. 366

TRANSSKRIFTION

Da vi ikke kunne arrangere os saa betids idag, at vi til Aften kunne naae Vostiza,¹ maae vi blive her til imorgen. Vi have foretrukken at gaae over Land for den slette Vind, der let kunne forsinke os længere. Vi besørgede med vores Reisekamerat Gustav Kock² fra Solingen vore Passe, Hest etc. Siden vare vi hos Doctor Appostolides³ og fik Brev af ham til Athen. Tegnet lidet. Seet Ruinerne af Diana Templet hvorum Pausanias⁴ taler. Gjort Bekjendtskab med den baieriske Landskabsmaler Rottmann.⁵ Om Aftenen besøgte vi Neumarken⁶ Giorgio Glarachi⁷ og røg Tobak af lange Piber og drak Kaffe.

¹ Vostitsas.

² Gustav Kock.

³ Uidentificeret, jvf. Apostolides.

⁴ Pausanias.

⁵ Carl Rottmann.

⁶ Rørbye mener velsagtens $\kappa\alpha\tau\alpha\mu\alpha\chi\acute{o}\varsigma$ (naumachos), dvs. søkaptajn, eller måske snarere $\delta\acute{\iota}\mu\alpha\rho\chi\acute{o}\varsigma$ (dímarchos), dvs. borgmester.

⁷ Uidentificeret, jvf. Giorgio Glarachi.

October.

18. Den 18de Octobr. Gode Morgen i Kiøbenhavn. I dette Tidspunkt
er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer til min
Kære Kone i Gæstgæverne. I den sidste Uge af
denne Maaned er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer
til min Kone i Gæstgæverne. I den sidste Uge af
denne Maaned er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer
til min Kone i Gæstgæverne.

19. Den 19de Octobr. Gode Morgen i Kiøbenhavn. I dette Tidspunkt
er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer til min
Kære Kone i Gæstgæverne. I den sidste Uge af
denne Maaned er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer
til min Kone i Gæstgæverne. I den sidste Uge af
denne Maaned er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer
til min Kone i Gæstgæverne.

20. Den 20de Octobr. Gode Morgen i Kiøbenhavn. I dette Tidspunkt
er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer til min
Kære Kone i Gæstgæverne. I den sidste Uge af
denne Maaned er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer
til min Kone i Gæstgæverne. I den sidste Uge af
denne Maaned er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer
til min Kone i Gæstgæverne.

21. Den 21de Octobr. Gode Morgen i Kiøbenhavn. I dette Tidspunkt
er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer til min
Kære Kone i Gæstgæverne. I den sidste Uge af
denne Maaned er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer
til min Kone i Gæstgæverne. I den sidste Uge af
denne Maaned er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer
til min Kone i Gæstgæverne.

22. Den 22de Octobr. Gode Morgen i Kiøbenhavn. I dette Tidspunkt
er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer til min
Kære Kone i Gæstgæverne. I den sidste Uge af
denne Maaned er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer
til min Kone i Gæstgæverne. I den sidste Uge af
denne Maaned er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer
til min Kone i Gæstgæverne.

Offen og færdig af den gode,
i den sidste Uge af den sidste Uge af
denne Maaned er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer
til min Kone i Gæstgæverne. I den sidste Uge af
denne Maaned er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer
til min Kone i Gæstgæverne. I den sidste Uge af
denne Maaned er jeg i Kiøbenhavn og skriver disse Linjer
til min Kone i Gæstgæverne.