

## 30. okt. 1837

### FAKTA

Dato:

30. okt. 1837

Sidetæl:

Dagbog B, side 92 verso

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4<sup>o</sup>

Omtalte personer:

Correggio

Johan Christian Dahl

Franz Hanfstaengl

Asmus Kaufmann

Johann Friedrich Matthäi

Rafael

### TRANSSKRIFTION

Jeg besøgte om Morgenen Billedgalleriet; men det gjorde mig ondt at see hvor slet flere af Billederne vare conserverede. Rafael's<sup>1</sup> Madonna di San Sisto fortjener vist nok sit store Navn blant Kunstnerens Arbeider; men ikke saaledes synes jeg at Coreggio's<sup>2</sup> Nat har tiltalt mig. Jeg gjorde Bekjentskab paa Galleriet med Directøren Matthäi<sup>3</sup> og besaae jeg siden med Kaufmann Hoffstangel<sup>4</sup> Tegne Stue paa Galleriet, udmærket vit er Litografien her dreven. Jeg besøgte om Eftermid: Dahl<sup>5</sup> og var om Aftenen i Theatret, der iøvrigt ikke udmærker sig som Bygning seer Invendigt endogsaa smudsigt ud; men har et udmærket lille Orchester, og hvad Senen byder er godt besat.

---

<sup>1</sup> Rafael.

<sup>2</sup> Correggio.

<sup>3</sup> Johann Friedrich Matthäi.

<sup>4</sup> Franz Hanfstaengl.

<sup>5</sup> J.C. Dahl.

