

13. dec. 1839

FAKTA

Dato:

13. dec. 1839

Sidetæl:

Dagbog C, side 28-29

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.
KKS1974-33

Omtalte personer:

Jørgen Roed

Omtalte værker:

Torvet i Amalfi

TRANSSKRIFTION

13de Fredag.

Ved Arbeidet om For og Eftermid: jeg skrider ikke synderlig hurtigt frem; men jeg tror det gaar des sikkrere, og Arcitecturen paa mit Malerie¹ spiller for vigtig en Rolle til at jeg tør behandle den mindre omhyggeligt, hvilket ogsaa seenere ville komme til at skade de smaae Figu- ●29● rer, og saavit muligt ønskede jeg dog at skille mig godt fra dette Arbeide. Mod Aften gjorde Rose og jeg vor Spadseeretur, og til The kom om Aftenen Roed,² hvem det virkelig forekommer mig at Opholdet i Udlandet har virket fordeelagtigt paa, omenskjønt altid endnu endeel af det gamle Væsen er tilbage, og hvad hans Ideer om hans Kunst angaar, da tror jeg egentlig ikke disse ere bleven svækkede.

¹ Torvet i Amalfi.

² Jørgen Roed.

