

25. sep. 1837

FAKTA

Dato:
25. sep. 1837

Sidetæl:
Dagbog B, side 82 verso

Dagbogens placering:
Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4°

Omtalte personer:
Asmus Jacob Carstens
Peter von Cornelius
Gienelli
Albert Emil Kirchner
Gustav König
Carl Rottmann
Julius Schnorr von Carolsfeld
Frederik Ludvig Storch

TRANSSKRIFTION

Idag besøgt Schnor¹ til Afsked, og siden Direktør Cornelius,² der for Tiiden maler i Ludvigs Kirken hans store Dommedag i Fresko. Skade at Manden ikke kan udføre i Forhold til hvad hans Kompositioner kunne fortjene; og hvad hans Hjælpere angaar, da er deres Arbeide heelt maadeligt, C skal betale slet og derfor have de middelmaadigste af de unge Kunstnere til Hjælp. Storck³ og König⁴ førte mig om Eftermid: til Gienelli⁵ et ganske udmærket Talent som Componist hans Sager synes ganske græske i samme Aand som hvad Carstens⁶ engang leverede. Ogsaa hos Landskabsmaleren Kirkner⁷ saae jeg udmærkede Tegninger. Rottman⁸ som jeg ogsaa idag besøgte indbød mig til imorgen at see hans Studier fra Grækenland, han er dog egentlig Mesteren for alle Landskabsmalere her.

¹ Julius Schnorr von Carolsfeld.

² Peter von Cornelius.

³ Frederik Ludvig Storch.

⁴ Gustav König.

⁵ Uidentificeret, jvf. Gienelli.

⁶ Asmus Jacob Carstens.

⁷ Albert Emil Kirchner.

⁸ Carl Rottmann.

