

## 4. nov. 1840

### FAKTA

Dato:

4. nov. 1840

Sidetale:

Dagbog C, side 118

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.  
KKS1974-33

Omtalte personer:

Francesco Ferrari

Omtalte værker:

Pergolaen i kapucinerklosteret i  
Sorrento. Munke spille kegler

### TRANSSKRIFTION

4de Onsdag.

Omenskjønt Veiret var meget slet da den stærke Vind endnu rasede, og Solen kun lidt lod sig tilsyne gjorde jeg dog det Siste ved mit Malerie<sup>1</sup> her færdigt idet jeg fik en af Munkene til at staa Model for mig; og saaledes maae jeg nu lade Maleriet beroe indtil jeg kommer til Rom, hvor endnu meget bliver at gjøre derved. Heele Eftermiddagen og Aftenen gik hen med at indpakke vore forskjellige Sager, og hvergang vi saaledes bereder os paa at reise fra et Sted hvor vi i nogen Tiid have opholdt os maae jeg grue over den store Pagage vi føre med os, og dog have vi nu her blot en mindre Deel af vort Tøi, da alle de større Stykker ere blevne tilbage hos Ferrari<sup>2</sup> i Neapel.

---

<sup>1</sup> Pergolaen i kapucinerklosteret i Sorrento. Munke spille kegler.

<sup>2</sup> Francesco Ferrari.

