

4. okt. 1837

FAKTA

Dato:
4. okt. 1837

Sidetæl:
Dagbog B, side 84 verso

Dagbogens placering:
Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4^o

Omtalte personer:
Albrecht Dürer
Friedrich Geissler
Johann Jacob Hertel
Wenzel Jamnitzer
Johann Adam Klein
Paul Wolfgang Merkel
Heinrich Petersen

TRANSSKRIFTION

Idag besøgte jeg en herværende Kobberstikker Geisler,¹ en dygtig Mand i sit Fag, men gjerrig over all Maade, hans samenflickede Klædning var næsten ligesaa morsom at betragte som hans smukke Kobberstik. Hos den riige Marktvorsteher Merkel² saae jeg siden udmærkede Radderinger og Træsnit af Dürer,³ dog i den store Samling af siældne Kobbere, Bøger og andre Sager tiltrak den bekjente Sølv Opsats⁴ af Wenzel Jamnitzer⁵ især min Opmærksomhed, det er det kunstmæssigste Arbeide og Støbning jeg har seet, over Naturen ere mange af Planterne og de smaae Dyr derpaa formede. Heele Eftermid: tilbragte jeg med Petersen⁶ hos Assesor Hertel⁷ med at see Haandtegninger allene af Klein,⁸ hvoraf der er 2 a 300.

¹ Friedrich Geissler.

² Paul Wolfgang Merkel.

³ Albrecht Dürer.

⁴ Sølvopsatsen tilhører nu Rijksmuseum i Amsterdam.

⁵ Wenzel Jamnitzer.

⁶ Heinrich Petersen.

⁷ Johann Jacob Hertel.

⁸ Johann Adam Klein.

October 1837

Handwritten text in a cursive script, likely a diary or journal entry, dated October 1837. The text is dense and covers most of the page, with some lines underlined. It appears to be a personal account or a detailed report, possibly related to the history of the Carlsberg beer, given the context of the page's location in a historical collection. The handwriting is somewhat faded and difficult to read in many places, but the structure of the text suggests a chronological or thematic progression of events or observations.