

4. Jun. 1830

FACTS

Date:

4. Jun. 1830

Page number:

Dagbog A, side 3 verso – 4 verso

Mentioned people:

Frederik VI

Andreas Birch

Eggert Christopher Bryggemann

Christen Jacobsen Drakenberg

Frans Fulling

Christian David Gebauer

Johan Christian Hahn

Emmerik Høegh-Guldberg

Julius Høegh-Guldberg

Søren Møller Jørgensen

Hans Helmuth Lüttichau

TRANSCRIPTION

Den 4de

om Morgenens Kl 7. |Jeg befinder mig ilde.| Det regner meget stærkt, og mit Besøg til Præsten i Brabrant¹ en Onkel af Gulberg² synes at ville gaa i Lyset; da jeg for Øjeblikket sidder indespærret paa mit Kammer, kunde jeg nok ønske at slaa en lille Passiar af ved Thebordet som i Kjøbenhavn, eller i det mindste være i Besiddelse af en god Bog, som jeg ganske forglemte ved min Afrejse fra K:³ – Jeg saa igaard i Kirken som nu ligger grann lige over for mine Vinduer, den gamle Drakenbergs⁴ Kiste, som var af guult Træ samt en Deel ret nette gamle Epitapier hvoraf en Deel dog vare skamelig fordærvede af en omreisende Italiener |Gianelli troer jeg| som skal have faaet et Slags Privilegium paa at ødelæge slige Sager omkring i Kirkerne i Jylland uden at de vel viise Magistrats-Personer have Øine til •4 recto• at indse det med. Her Jürgensen⁵ som jeg traf i Færd med at oppudse noget i Kirken i Anledning af Kongens Ankomst⁶ skille sig dog ganske ordentlig derfra omendskiønt han heller ikke har slugt meget. – Alter-Tavlerne i begge Kirker ere udskaarne den som findes i Domkirken imidlertid den bedste omendskiønt Arbeidet ikke hører til det Bedste af denne Slags. – Saavel i den store som mindre Kirke findes ganske god Portraite paa Epitaperne; i Frue Kirke en lille gothisk Lysekrone som har et ældere Præg end de almindelige af denne Slags. – I Forening med Frue Kirke har i ældre Tider været et hosliggende Kloster som nu er indrettet til Fattig og Galehuus; i en af Kirkens Sidefløie findes en ret net Hal med Buer ud til Klostergaarden; den benyttes nu til Skramleri og Materialier. Uhrværket i denne Kirke findes paa en egen Maade anbragt lavt nede ved Siden af Sacrestiet, fra hvilket Punkt det sættes i Forbindelse med Skiven og Klokkerne ved lange Staaltraade; den hele Indretning synes mig dog meget mangelfuld. – Da jeg forlod Frue Kirke bød jeg Graverens Pige, som havde det smukkeste Ansigt som jeg endnu har seet her, Drikkepenge for hendes Uleilighed; men hun afslog det paa en Maade som næsten kunde have gjort mig •4 verso• flau; denne Fremgangs-Maade skal imidlertid ikke høre til de almindelige i Jylland. – Spiist til Middag hos Fulling⁷ i Selskab med Kamerjunker Lüticov⁸ fra Odense; om Eftermiddagen tegnet et Partie af Domkirken hvor jeg traf den forrygte Præst Brøkman.⁹ – Beeseet Biskop Birck's¹⁰ Malerier paa Radstuen, restaurerede af Gebauer,¹¹ hvoriblandt nogle meget smukke Landskaber og et Par Genremalerier. Aflagt et Besøg hos Overkrigskomisair Elmqvist.¹² Derpaa begav jeg mig til Gebauer for at tage Afsked hvorved han forærede mig 2 Haandtegninger. Tilbragt Aftenen hos Gulbergs¹³ og ved Afskeden anmodet om at inlogere mig hos dem naar jeg engang igjen kom til Aarhus. – Det begynder igjen at blive daarligt Veir; sørgelige Aspekter for mig til imorgen.

¹ Johan Christian Hahn.

² Emmerik Høegh-Guldberg.

³ København.

⁴ Christen Jacobsen Drakenberg.

⁵ Formentlig Søren Møller Jørgensen.

⁶ Frederik VI ankom til Aarhus 5. juni og blev til den 15. juni, hvor rejsen fortsatte til Randers og Aalborg.

⁷ Gæstgiver og vinhandler Frans Fulling.

⁸ Hans Helmuth Lüttichau.

⁹ Eggert Christopher Bryggemann.

¹⁰ Biskop Andreas Birch, hvis malerisamlingen solgtes på auktion i oktober 1830.

¹¹ Christian David Gebauer.

¹² Adolph Frederik Elmquist.

¹³ Oberst Julius Høegh-Guldberg.

[illegible]

[illegible]

[illegible]