

13. Feb. 1837

FACTS

Date:

13. Feb. 1837

Page number:

Dagbog B, side 18 recto

Mentioned people:

John Adams

Mentioned works:

Parti af Akropolis

En tyrkisk notarius opsætter en

kontrakt imellem en mand og en kone.

Scenen er foran moskeen i Top-Hauka

i Constantinopel

TRANSCRIPTION

Mandeltræerne og andet Grønt har vel alt Blomster og der er uden Huuse fuldkommen Foraar; men inde har man det ofte heelt kolt, jeg maatte idag kjøbe nyt Brænde, da jeg ikke kan fryse paa italiensk Maneer. Men hvad jeg har udgivet for at have Varme haaber jeg igjen at have fortjent ved mine engelske Velyndere; thi saaledes fik jeg idag Brev fra Adams¹ og mit lille Malerie² til ham har jeg da ikke malet omsonst. Mit store Malerie³ hvorpaa jeg nu arbeider bliver vist i Forhold ikke saa frugtbringende, som hiine græske Smaaesager.

¹ Uidentificeret, jvf. John Adams.

² Parti af Akropolis.

³ En tyrkisk notarius opsætter en kontrakt imellem en mand og en kone. Scenen er foran moskeen i Top-Hauka i Constantinopel.

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

Februar 1837.

12. Afteijls Anguinin, is tabta noksem baad, juba minnug y gay den,
13. Maand, tommen, i andet Gætt, som alle blomster og alle vildt
14. Malaria progrez is in artander blivne nijs; Losfold idra / au frugt
15. En ganske Gærdig dag for mig; thi forrige forrige naar den for mig
16. Dag, de angler maerke siges for mig med Thæud, i Gælden. i og saer
17. Mæde, der komme til Thom, og unge lau branden Thog y der
18. Om Aftan, nu i Løpre Aftan for adskillig Schioldt
19. En ganske Gærdig dag for mig; thi forrige forrige naar den for mig