

## 29. Feb. 1836

### FAKTA

Dato:  
29. Feb. 1836

Sidetæl:  
Dagbog B, side 25 recto

Dagbogens placering:  
Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4°

Omtalte værker:  
Udsigt imellem søjlerne af Parthenon på Akropolis ved Athen. I baggrunden ses havnen ved Piræus og bjergene på Morea  
Grækere hente vand fra brønden ved Vindenes Tårn i Athen

Trykt udgave:  
Ida Haugsted: Dream and reality.  
Danish antiquaries, architects and artists in Greece, London 1996, s. 371

### TRANSSKRIFTION

I Formiddag begyndte jeg paa et lille Studie af Vindenes Taarn,<sup>1</sup> som tillige giver et net Motiv til Folkesener, da der er et Springvand hvorved mange indfinder dem for at hente Vand. Men at male dette vil blive noget slemt midt i Solen paa Gaden og plasseret paa en skarp Steen ved en Ruin. Eftermid: gik tabt for mig, da der paa Acropolis var alt for stærk Blæst til at male;<sup>2</sup> jeg drev da der omkring og glædet mig ved det deilige Sted, der for mig er det skønneste Punkt jeg kjender, og vist er det at mit Ophold her i Athen kan regnes til det behageligste paa min hele Reise, jeg har det kjærere end Rom.

---

<sup>1</sup> Grækere hente vand fra brønden ved Vindenes Tårn i Athen.

<sup>2</sup> Dvs. på maleriet Udsigt imellem søjlerne af Parthenon på Akropolis ved Athen. I baggrunden ses havnen ved Piræus og bjergene på Morea.

