

29. Jan. 1835

FACTS

Date:

29. Jan. 1835

Page number:

Dagbog B, side 13 verso

Mentioned works:

En pifferaro

TRANSCRIPTION

Jeg kunne næsten slet ikke sove i Nat saa heed i Hovedet og urolig var jeg bleven af Selskabet i gaard. Jeg gav mig derfor til at læse og morede mig til deels ved Rose's Breve, som jeg tog frem. I Formiddag har jeg malet hjemme,¹ og da jeg dermed var færdig gik jeg Kl 3 en lang Tuur ud af Porta Salara og ind af Porta Populo og da jeg havde strøifet et stort Stykke ud i Campagnen igjennem gik jeg tilbage ved Solens Nedgang og traf de andre hos Lepri.

¹ I følge Rørbyes modelregnskab var modellen "En Pifferarimand", og maleriet kan derfor identificeres som En pifferaro.

