

## 4. Aug. 1837

### FAKTA

Dato:

4. Aug. 1837

Sidetæl:

Dagbog B, side 66 verso

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4°

Omtalte personer:

Rafael

Guido Reni

### TRANSSKRIFTION

Mine 3 Reisekamerater fra Florenz reiste i Nat viidere frem; ene har jeg derfor idag [beset] Byens Mærkeligheder ene. Tidlig om Morgen'en gik jeg for at besøge det uden for Byen liggende Chertosa, nu Campo Santo. En uafbrut Buegang fører did; men jeg var uvidende om at den deeler sig og at den anden Arm, 700 Buer lang, fører op af Bjerget til Kirken [overstreget: St: Maria] Madonna di St Lucca, didhen naaede jeg ganske medtaget af den evindelige Stigen, der først opdagede jeg min Feiltagelse og maatte da siden endnu gaae til Campo Santo. Det er næsten som et Slags Musseum af Monumenter, nogle endogsaa fra en tidlig Alder. Vor Assistentskirkegaard hjemme behager mig imidlertiid mere end disse prægtige Buegange. Accademiets Gallerie med Raphael's<sup>1</sup> St Cecilia og det betlemitiske Børnemord af Guido<sup>2</sup> med flere andre yperlige Malerier besaae jeg siden; ogsaa Galleriet Mareskalki<sup>3</sup> og de mærkeligste af Kirkerne, hvor der i nogle findes smukke Sager.

---

<sup>1</sup> Rafael.

<sup>2</sup> Guido Reni.

<sup>3</sup> Marescalchi.

