

10. Jan. 1840

FACTS

Date:

10. Jan. 1840

Page number:

Dagbog C, side 35

Mentioned works:

Torvet i Amalfi

TRANSCRIPTION

10de Fredag

Malet flittigt heele Formiddagen mit Malerie¹ lader til at ville lykkes mig, og Lysten stiger derfor, omenskjønt Arbeidet endnu er langt tilbage; men mit lille Værelse lægger mig bestandigt Hindringer iveien, nu er ogsaa det kommen til at Kulden generer mig, da det vanskeligt kan varmes fra det andet Værelse. Om Eftermiddagen spadserede Rose og jeg i det kolde men udmærket smukke Veir paa Monte Pincio, hvor man paa denne Tiid seer Alt hvad der hører til den fine Verden i udmærket Prakt. Om Aftenen tegnede jeg i Accademiet en Pifferaro;² og siden denne Tegning om Aftenerne har begynt vender jeg gjerne tilfreds hjem, da jeg har Overbeviisningen om at disse Tiimer nu blive langt bedre benyttede end tidligere.

¹ Torvet i Amalfi.

² Tegningen er muligvis identisk med dødsboauktionens nr. D159 ("Pifferaro"), som dog alternativt kunne være tegningen udført 20. marts og omtalt den følgende dag.

