

30. Jul. 1836

FACTS

Date:

30. Jul. 1836

Page number:

Dagbog B, side 66 recto

Mentioned people:

Philipp von Foltz

TRANSCRIPTION

Vel er det at jeg nu er færdig med de smaae Malerier;¹ thi jeg føler vel nu at jeg er ganske uoplagt til at arbeide. Jeg maae ogsaa i denne Tiid spiise her hjemme i Huuset, da Lepre's Viin og Mad gjør mig langt slettere. Den beierske Maler Foltz² besøgte mig idag, han skal være stortalende og brutal siige de andre; men med ham kan man dog tale om Kunst; de gode Landsmænd have aldrig nogen Meening. Hans Meening om Maaden de studere paa her i Rom synes mig rigtig og vist nok er det, at har man kun et kort Ophold her, er det høist urigtigt at tilbringe Tiiden med at fortjene Penge.

¹ Dvs. de fire gentagelser efter græske malerier, malet til Sir Watson og Sir John Adams: En udsigt mellem et par søjler i Parthenon (gentagelse), Motiv fra Akropolis, Parti af Akropolis og Grækere arbejde i ruinerne ved Akropolis (gentagelse).

² Philipp von Foltz.

