

14. Feb. 1837

FACTS

Date:

14. Feb. 1837

Page number:

Dagbog B, side 18 recto

Mentioned people:

Heatfield

John Rørbye

Mentioned works:

En græsk guitarfabrikant

TRANSCRIPTION

Man kan blive gal af Ærgrelse naar man saaledes som jeg idag bliver narret af en Model, som man med Vished har ventet, siælden kan man begynde noget Andet og Dagen gaar saaledes som oftest tabt. Jeg begynte imidlertiid paa et af de smaae Malerier¹ til Sir Heatfield,² og om Eftermid: paa et Brev til John,³ saaledes fik jeg dog Hast paa denne ellers mørke og kjedelige Dag.

¹ En græsk guitarfabrikant. Rørbye synes herefter at have stillet arbejdet til side for først at genoptage det 11. april. Kompositionen kendes idag kun gennem en formodet fortegning i Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr. KKS1974-88.

² Uidentificeret, jvf. Heatfield.

³ John Rørbye, Rørbyes bror.

