

1. Sep. 1840

FACTS

Date:

1. Sep. 1840

Page number:

Dagbog C, side 101

Mentioned works:

Cappella Palatina i Palermo

TRANSCRIPTION

1ste Tirsdag.

Om Formiddagen i Capellet,¹ om Eftermid: tegnet lidt ved Marinen ude forbi Flora hvor det dog for mig var ligesaa uroligt at arbeide som hvor jeg var igaar, hvad jeg derfor kan faae gjort er ubetydeligt, til at male har jeg endnu intet funden, jeg tilskriver det at jeg er afspænt fra om Formiddagen, og ikke oplagt efter at have spist.

¹ Dvs. for at arbejde på maleriet Cappella Palatina i Palermo.

101

August September 1840.

27^e Mandag. I aften i Legatet om Lørdagen, og
først om aftenen af Posten St. Georgs om Eftermiddagen. Man
høvede at handle af det der glatte og glatte. De jvør for Tøls, der
at indtøjt paa Kongens, man de er tillige med andre artige Sang
uden alle bliv, herfra de, de der med naturlige hysgjører
tillige med hysgjører. Den frad der er gaffede dring, der
de er faldt en bit for det naar man vil tjene alle male.
Ialoven for man med blot bygd, finte George alle de
ting gaver det an, man gav sig ind i det alle de der er
og det med gald, man fremmed, det for alle. Lørdag.
1^o Tirsdag. Om Lørdagen i Legatet, om Eftermiddagen. Lørdag.
2^o Onsdag. Om Lørdagen i Legatet, om Eftermiddagen. Lørdag.
3^o Torsdag. Om Lørdagen i Legatet, om Eftermiddagen. Lørdag.
4^o Fredag. Om Lørdagen i Legatet, om Eftermiddagen. Lørdag.