

31. Jan. 1840

FACTS

Date:

31. Jan. 1840

Page number:

Dagbog C, side 39

TRANSCRIPTION

31te Fredag.

Saa smukt var Veiret idag at det falt mig tungt at blive roligt ved mit Arbeide,¹ vi gik imidlertiid om Eftermiddagen en lang Tuur og besøgte da ogsaa Hospitalet Consolatione ved Forum hvorhen de Saarede fra Byen bringes; kort var imidlertiid vort Ophold der, da Rose ikke ere nogen Ynder af at see Sligt, mig interesserede det meget, og et ypperligt Motiv til et Malerie saae jeg der; Jesuitterne besørgte nemlig Opvartningen hos de Syge og derfor seer man dem ofte i Samtaler med Patienterne, der lidende modtage deres Trøst. Vi besøgte derpaa Kirken der hører til Stiftelsen og gik over Piazza del Bocia della Verita til Tiberbroen, hvorfra man i Aften havde en meget smuk Udsigt da Veiret var saa klart. Gjennem Getto vente vi da hjem; men Rose var seenere ikke synderligt tilfreds dermed, da man der sædvanligviis indsamler all Slags Springende Kryb. Jeg tegnede om Aftenen en Peccoraro² der iøvrigt hvad Stillingen angik ikke var efter min Smag.

¹ Dvs. på maleriet Torvet i Amalfi.

² Tegningen er formodentlig identisk med dødsboauktionens nr. D130 ("En hvilende Faarehyrde. 1840").

