

1. Oct. 1837

FAKTA

Dato:

1. Oct. 1837

Sidetæl:

Dagbog B, side 84 verso

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4^o

Omtalte personer:

Louis Gurlitt

Johann Jacob Hertel

Heinrich Petersen

TRANSSKRIFTION

Ved et Brev Gurlitt¹ havde medgivet mig til Kobberstikker Petersen² havde jeg Leilighed til at gjøre denne dygtige Kunstners Bekjentskab. Han førte mig om i Kjøbmand Hertels³ saare interessante Samling af alle Slags Kunst og Oldsager, og besaae jeg siden en Deel af Byens offentlige i gothisk Stiil byggede Huuse Springvande og Kirker. Om Eftermid: kjørte vi paa Jernbanen der fører fra Nyrenberg til Fürth hvor der var Kirkweihe og derfor en Mængde Mennesker forsamlede; der var som et heelt Marked rigt paa alskens Fabriksager, og saare interessant at see, kun Skade at hvad Folket angaar, maae man saune den italienske Munterhed, og hiint Lands smukke Folk og Kostumer. Livet her har ikke det noble Anstrøg.

¹ Louis Gurlitt.

² Heinrich Petersen.

³ Johann Jacob Hertel.

October 1837

Handwritten text in a cursive script, likely a diary or journal entry, dated October 1837. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper. It begins with a date and a location, followed by several paragraphs of dense, flowing script. The handwriting is characteristic of the early 19th century. The text appears to be a personal account or a detailed report, possibly related to the history of the Carlsberg brewery, given the context of the page's origin. The entries are numbered and cover various topics, including social gatherings, business matters, and personal observations. The paper shows signs of age, with some staining and wear, particularly at the bottom edge.