

21. Nov. 1837

FACTS

Date:
21. Nov. 1837

Page number:
Dagbog B, side 1 verso – 2 recto

Mentioned people:

Giovanella
Nicolo
Pietro
Catarina Babona
Antonio Valenti

Mentioned works:

To hyrdedrenge i den romerske
Campagne
En hund
Parti af den romerske Campagne
Parti af den romerske Campagne,
Tiberen og Monte Soratte, med en
siddende figur
En pifferaro
Parti af et munkeløster i nærheden af
Rom
En romersk jæger med sin hund
Udsigt til havet igennem døren på en
fiskerhytte ved Amalfi
Gartnerdrengen Nicolo som marinero
fra Amalfi
To sammenkoblede bøfler

TRANSCRIPTION

Hvad jeg har brugt til Modeller tidligere paa Reisen findes anført iblandt de almindelige Udgifter.

-
- ¹ Jvf. dagbogsnotatet 12. december 1834. Tegningen er ukendt.
- ² Jvf. dagbogsnotatet 18. december 1834. Der er tale om et tegnet studie til To hyrdedrenge i den romerske Campagne.
- ³ Jvf. dagbogsnotatet 26. december 1834. Tegningen er ukendt.
- ⁴ Jvf. dagbogsnotatet 29. december 1834. Der er tale om studiet En hund.
- ⁵ Jvf. dagbogsnotatet 30. december 1834. Der er tale om maleriet Parti af den romerske Campagne.
- ⁶ Jvf. dagbogsnotaterne 2. januar og 3. januar 1835. Der er tale om maleriet To hyrdedrenge i den romerske Campagne.
- ⁷ Jvf. dagbogsnotatet 14. januar 1835. Ligeledes studie til maleriet To hyrdedrenge i den romerske Campagne.
- ⁸ Jvf. dagbogsnotatet 27. januar. Det antages almindeligvis, at Rørbye på denne udflugt malede sit Parti af den romerske Campagne, Tiberen og Monte Soratte, med en siddende figur. I så fald har den omtale hyrde vel kun stået model til en tegning.
- ⁹ Jvf. dagbogsnotatet 29. januar 1835. Der er tale om maleriet En pifferaro.
- ¹⁰ Jvf. dagbogsnotatet 19. februar. Der er muligvis tale om staffagen på et af Rørbyes studier fra hulerne i Cervara.
- ¹¹ Jvf. dagbogsnotatet 7. marts 1835. Der kan muligvis være tale om en revision af maleriet En pifferaro, malet 29. januar 1835.
- ¹² Jvf. dagbogsnotatet 21. marts 1835. Tegningerne er ukendt. Modellen var Nicolo.
- ¹³ Jvf. dagbogsnotatet 30. marts 1835. Der er tale om et tegnet studie til En romersk jæger med sin hund, efter Antonio Valenti.
- ¹⁴ Jvf. dagbogsnotatet 7. april 1835. Der er tale om studiet En romersk jæger med sin hund.
- ¹⁵ Jvf. dagbogsnotatet 9. april 1835. Se ovenfor.
- ¹⁶ Der er antagelig tale om den munk, som Rørbye havde tegnet 7. februar 1835 og formodentlig benyttet som model til maleriet Parti af et munkeløster i nærheden af Rom.
- ¹⁷ Jvf. dagbogsnotatet 2. juni 1835.
- ¹⁸ Jvf. dagbogsnotatet 16. august 1835. Der er tale om studierne Gartnerdrengen Nicolo som marinero fra Amalfi og Udsigt til havet igennem døren på en fiskerhytte ved Amalfi.
- ¹⁹ Modelseancen omtales ikke i dagbogsnotatet 9. april 1836.
- ²⁰ En tyrkisk notarius opsætter en kontrakt imellem en mand og en kone. Scenen er foran moskeen i Top-Hauka i Constantinopel.
- ²¹ Jvf. dagbogsnotatet 18. december 1836. Catarina Babona tjente åbenbart som model for den unge kvinde i En tyrkisk notarius opsætter en kontrakt imellem en mand og en kone. Scenen er foran moskeen i Top-Hauka i Constantinopel.
- ²² Jvf. dagbogsnotatet 9. januar 1837. Tæppet, som Rørbye anvendte på maleriet En tyrkisk notarius opsætter en kontrakt imellem en mand og en kone. Scenen er foran moskeen i Top-Hauka i Constantinopel, er siden blevet identificeret som et sjældent persisk medaljontæppe fra 1500-tallet, formodentlig fremstillet i Tabriz. Det pågældende tæppe synes dog ikke bevaret (anført i kataloget til Christie's auktion, London, 21. juni 2000, nr. 79).
- ²³ Jvf. dagbogsnotatet 1. februar 1837. Duerne fandt anvendelse på maleriet En tyrkisk notarius opsætter en kontrakt imellem en mand og en kone. Scenen er foran moskeen i Top-Hauka i Constantinopel.
- ²⁴ Jvf. dagbogsnotatet 15. februar.
- ²⁵ Jvf. dagbogsnotatet 16. februar 1837. Modellen var Pietro.
- ²⁶ Giovanella.
- ²⁷ Pietro.

²⁸ Jvf. dagbogsnotatet 16. juni 1837. Der er tale om maleriet To sammenkoblede bøfler.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

quad. for brøst til Modelles ledige qua kaiser juster udfordt illand
in gleichmaltige ledigheit.

den 12 ^{de} December 1787	Til en Skifferens drag an forrently	5 ^{pe}
18 ^{de} Dec.	Til en Mand for et ledt an jant	2 ^{pe}
26 ^{de} Dec.	Til Skifferens drag fra Slesvigskoligan	5 ^{pe}
29 ^{de} Dec.	Til Manden i Osteria de la Paraguis for et jant jant	4 ^{pe}
30 ^{de} Dec.	Til et ledt i Slesvigskoligan for et malat	4 ^{pe}
1828 den 2 ^{de} 3 ^{de} januar	an Skifferens drag	1 ^{pe}
den 4 ^{de} 5 ^{de} 6 ^{de} januar	an Skifferens drag	1 ^{pe}
den 14 ^{de} januar	an et ledt til en skifferens drag	1 ^{pe}
27 ^{de} januar	Til en Mand for et ledt an jant	5 ^{pe}
27 ^{de} januar	an Skifferens drag fra Slesvigskoligan	4 ^{pe}
19 ^{de} februar	Til en Mand for et ledt an jant	2 ^{pe}
7 ^{de} Martz	Til en Mand for et ledt an jant	3 ^{pe}
25 ^{de} Martz	Til en Mand for et ledt an jant	3 ^{pe}
30 ^{de} Martz	Til en Mand for et ledt an jant	3 ^{pe}
7 ^{de} April	Til en Mand for et ledt an jant	3 ^{pe}
9 ^{de} April	Til en Mand for et ledt an jant	3 ^{pe}
11 ^{de} Mai	Til en Mand for et ledt an jant	1 ^{pe}
9 ^{de} Juli	Til en Mand for et ledt an jant	8 ^{ter}
10 ^{de} Aug st	Til en Mand for et ledt an jant	5 ^{pe}
den 10 ^{de} December	Til en Mand for et ledt an jant	1 ^{pe}
18 ^{de} Martz	Til en Mand for et ledt an jant	1 ^{pe}
9 ^{de} April	Til en Mand for et ledt an jant	1 ^{pe}
12 ^{de} September	Til en Mand for et ledt an jant	1 ^{pe}
den 3 ^{de} November	Til en Mand for et ledt an jant	1 ^{pe}
17 ^{de} Dec.	Til en Mand for et ledt an jant	7 ^{pe}
18 ^{de}	Til en Mand for et ledt an jant	5 ^{pe}
19 ^{de}	Til en Mand for et ledt an jant	5 ^{pe}
25 ^{de}	Til en Mand for et ledt an jant	5 ^{pe}
1837 den 9 ^{de} januar	Til en Mand for et ledt an jant	5 ^{pe}
den 26 ^{de} januar	Til en Mand for et ledt an jant	1 ^{pe}
28 ^{de}	Til en Mand for et ledt an jant	7 ^{pe}
30 ^{de}	Til en Mand for et ledt an jant	5 ^{pe}
31 ^{de}	Til en Mand for et ledt an jant	5 ^{pe}
1 ^{de} februar	Til en Mand for et ledt an jant	14 ^{pe}
12 ^{de}	Til en Mand for et ledt an jant	15 ^{pe}
15 ^{de} 16 ^{de}	Til en Mand for et ledt an jant	1 ^{pe}
17 ^{de} 18 ^{de}	Til en Mand for et ledt an jant	1 ^{pe}
22 ^{de}	Til en Mand for et ledt an jant	5 ^{pe}
27 ^{de}	Til en Mand for et ledt an jant	13 ^{pe}
2 ^{de} Martz	Til en Mand for et ledt an jant	2 ^{pe}
13 ^{de}	Til en Mand for et ledt an jant	15 ^{pe}
16 ^{de} 17 ^{de}	Til en Mand for et ledt an jant	1 ^{pe}
23 ^{de}	Til en Mand for et ledt an jant	5 ^{pe}
31 ^{de} 1 ^{de} 2 ^{de}	Til en Mand for et ledt an jant	1 ^{pe}
Pietros i Lina for Glidmannen	Til en Mand for et ledt an jant	15 ^{pe}

30 Mai Giovanella ----- 5^{te} Rense 2
7^{de} Junij Møtellen til mind byrdige Møtellen. 13^{de} Junij 18^{de} 60.
16^{de} Junij til Solens og St. Gumbolds i Længsøen for et
Gulds og sølv Røffind som is malat - 13^{de} 5^{te} ..

Malermesterens
Køb og Dagbog



DET KONGELIGE BIBLIOTEK

HANDSKRIFTAFDELINGEN

NRS. 2923 4^{te}